

WYSZUKAJ PO TEKŚCIE

WYBIERZ ZAKRES CEN:

OD

DO

SORTUJ PO:

WYBIERZ AUKCJE:

Używane filtry:

Malarz: **Zdzisław Beksiński**

Cena do: 1850000 zł

Liczba wyników: **302**

Previous1 ... 1213141516 ... 26Następna
12 20 30 40 50



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 96 z aukcji **9 czerwca 2013**

T 7, 2003

olej, płyta pilśniowa
67 x 133 cm

[\[..więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

65 000 zł

Cena uzyskana:

70 000 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 112 z aukcji 9 czerwca 2013

BEZ TYTUŁU, 1967

olej, płyta pilśniowa

99.5 x 124 cm

[\[..więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

70 000 zł

Cena uzyskana:

70 000 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 110 z aukcji 9 czerwca 2013

BEZ TYTUŁU, 1974

olej, płyta

71.5 x 85.5 cm

[\[..więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

50 000 zł

Cena uzyskana:

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 1 z aukcji 16 kwietnia 2013

BEZ TYTUŁU

grafika komputerowa

59.5 x 79.8 cm

[\[..więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

100 zł

Cena uzyskana:

1 000 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 5 z aukcji 19 marca 2013

BEZ TYTUŁU

grafika komputerowa, papier naklejony na piankę
59.4 x 79.8 cm

[\[..więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

100 zł

Cena uzyskana:

900 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 2 z aukcji 12 lutego 2013

BEZ TYTUŁU

druk cyfrowy

59.8 x 79.8 cm

[\[..więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

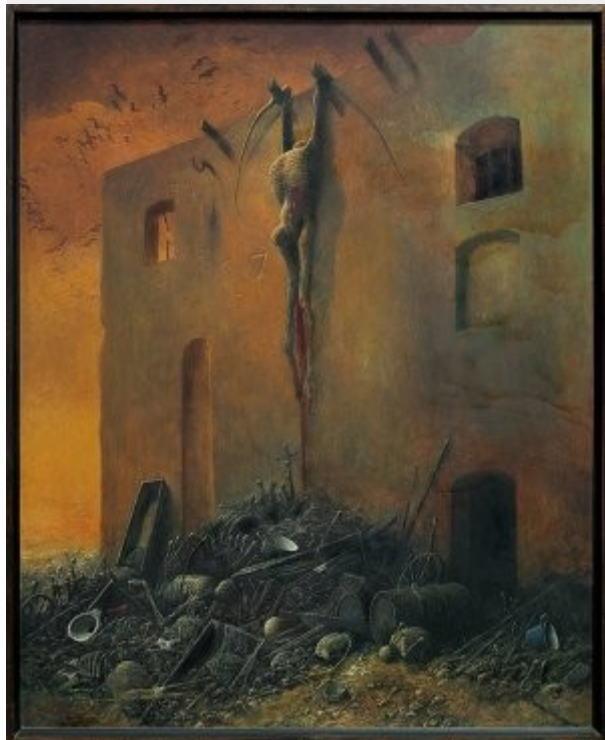
100 zł

Cena uzyskana:

3 100 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 123 z aukcji 9 grudnia 2012

KOMPOZYCJA, 1970

olej, płyta pilśniowa

122.5 x 97.5 cm

[\[..więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

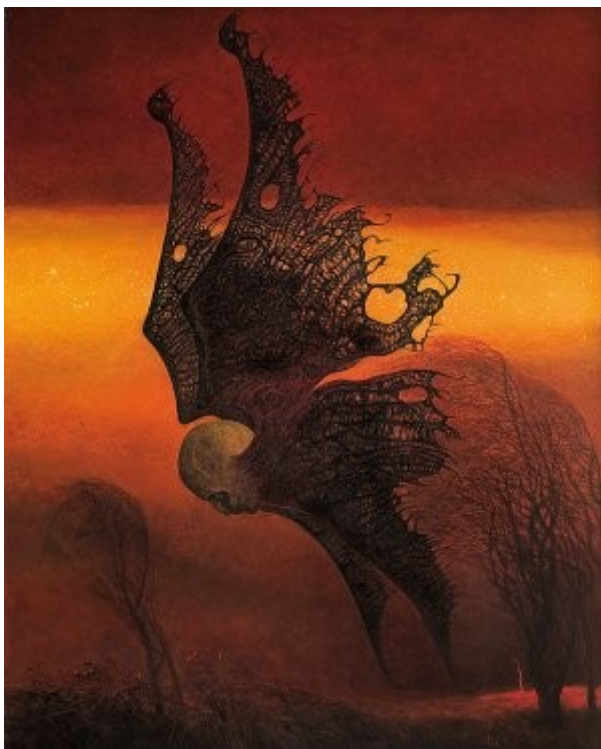
75 000 zł

Cena uzyskana:

76 000 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 100 z aukcji 14 października 2012

BEZ TYTUŁU, 1976

olej, płyta pilśniowa

77 x 74 cm

[\[.więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

60 000 zł

Cena uzyskana:

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 4 z aukcji 21 sierpnia 2012

BEZ TYTUŁU

olej, płyta pilśniowa
37 x 13.5 cm

[\[.więcej..\]](#)

Cena wywoławcza:

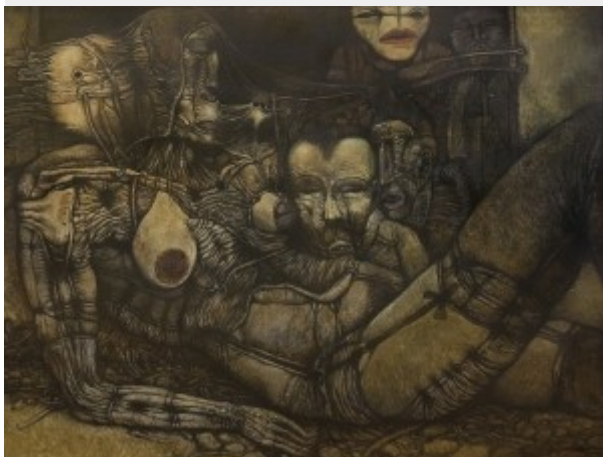
3 000 zł

Cena uzyskana:

10 100 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 112 z aukcji 3 czerwca 2012

BEZ TYTUŁU, 1967

olej, płyta pilśniowa

99.5 x 124 cm

[\[.więcej.\]](#)

Cena wywoławcza:

70 000 zł

Cena uzyskana:

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT



WIĘCEJ

Zdzisław Beksiński

Pozycja nr 3 z aukcji 21 lutego 2012

BEZ TYTUŁU

fotografia czarno-biała, papier

24.3 x 20.3 cm

[\[.więcej.\]](#)

Cena wywoławcza:

500 zł

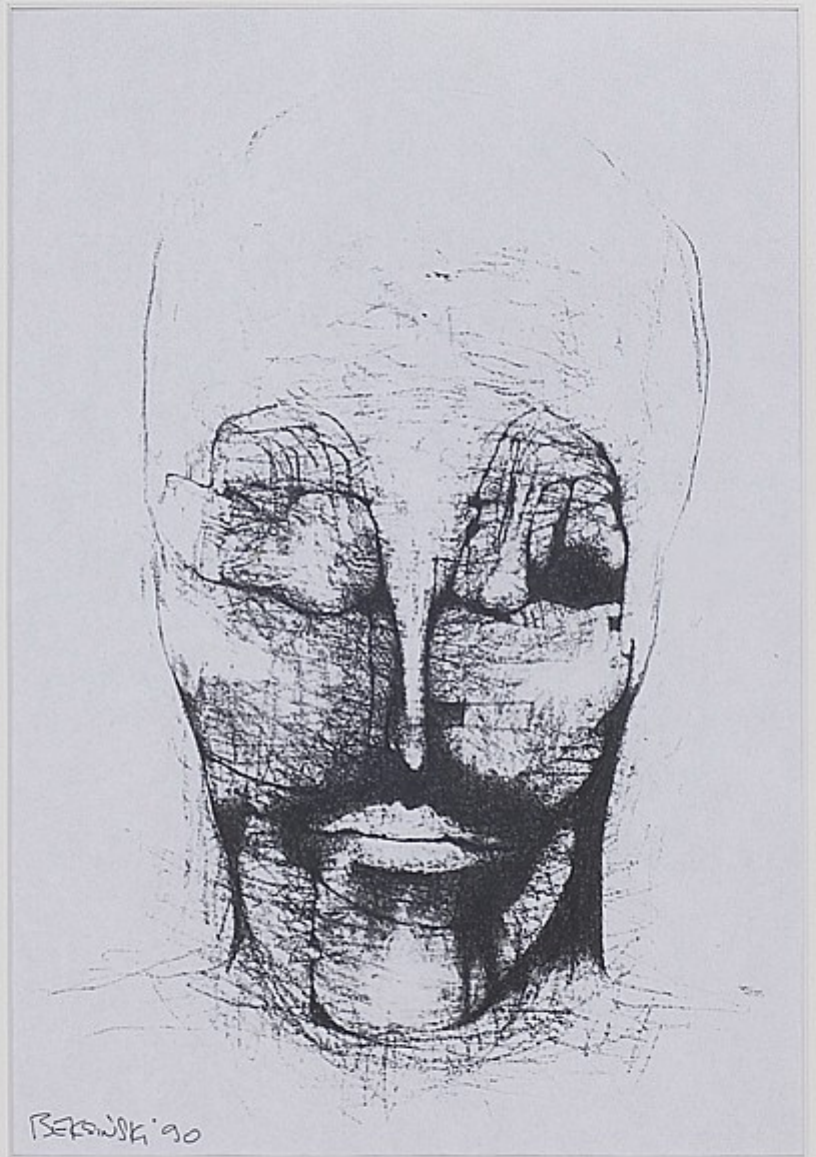
Cena uzyskana:

900 zł

[status: zarchiwizowany]

ZAPYTAJ O OBIEKT

Zamknij



Obiekt w archiwum

[status: zarchiwizowany]

Zdzisław Beksiński

Tytuł:

GŁOWA, 1990

Nr:

3203

Technika:

tusz, pióro, druk, papier

Wymiary:

29 cm x 20 cm

Zobacz wyniki aukcyjne

Cena wywoławcza:

2 500 zł

Cena uzyskana:

2 600 zł

ZAPYTAJ O OBIEKT

Informacje o dziele:

sygnowany tuszem l.d.: *BEKSIŃSKI 90*

Obraz jest oprawiony.

Zdzisław Beksiński:

Zdzisław Beksiński (Sanok 24 II 1929 - Warszawa 21 II 2005) studiował w latach 1947-1952 na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej.

Był artystą samoukiem, który osiągnął niekwestionowaną pozycję w polskiej sztuce współczesnej, potwierdzoną obecnością jego prac na prestiżowych wystawach i w kolekcjach muzealnych. Początkowo zajmował się fotografią, którą interesował się od lat studenckich, po 1956 zyskując uznanie jako twórca fotogramów o estetyce opartej o efekty fakturowe. W latach 1958-1962 tworzył abstrakcyjne obrazy-reliefy o bogatej fakturze, głównie metalowe, będące odmianą malarstwa materii. Pod koniec tego okresu powstawały ażurowe formy o kształtach figur i pełnoplastyczne rzeźby w metalu. Kolejnym etapem jego twórczości były lata 1962-1974, kiedy poświęcał się głównie rysunkowi. W latach 60. rysował piórkami i tuszem figuralne kompozycje odznaczające się karykaturalną deformacją postaci. Od końca lat 60. tworzył rysunki węgłem i kredkami, będące monochromatyczną odmianą jego równoległej twórczości malarskiej. Od 1974 zajmował się niemal niepodzielnie malarstwem. Jego charakterystyczny styl bazował na perfekcji technicznej, której towarzyszyła niezwykłość wizji. Malował świat po katastrofie, naznaczony piętnem śmierci i rozpadu. Jego obrazy zaludniają postaci i stwory o ludzkich wprawdzie bądź zwierzęcych kształtach, lecz o cechach fantomów, automatów lub rozpadających się trucheł. Artysta nie nadawał swym obrazom i rysunkom tytułów (poza porządkującymi symbolami), akcentując w ten sposób swój brak zainteresowania dla literackiej strony przedstawień. Sam mówił, że malując całkowicie poddaje się wizji, „fotografuje” ją. W ostatnich latach włączył do swego warsztatu artystycznego elektroniczne techniki generowania obrazu, które wykorzystywał do tworzenia komputerowych fotomontaży. Sztuka Beksińskiego, wielokrotnie wystawiana i omawiana, budzi skrajne emocje wśród znawców i publiczności. Największa, systematycznie uzupełniana kolekcja jego prac w kraju znajduje się w Muzeum Historycznym w Sanoku, za granicą - w Paryżu, w posiadaniu Piotra Dmochowskiego, który od 1983 kolekcjonuje prace i promuje twórczość artysty. Zorganizował on wystawy indywidualne Beksińskiego m.in. w Galerie Valmay w Paryżu w 1985, 1986 i 1988 oraz stałą ekspozycję we własnej Galerie Dmochowski - Musée-galerie de Beksiński, istniejącej w latach 1989-1996. Jego też nakładem ukazały się monumentalne albumy artysty w 1988 i 1991. W Polsce monografię Beksińskiego pióra Tadeusza Nyczka opublikowały Arkady w 1989 (II wydanie w 1992). Wiosną 2005 roku w Pałacu Opatów w Gdańsku Oliwie miała miejsce duża wystawa obrazów Beksińskiego, a dyrektor Muzeum w Sanoku Wiesław Banach wydał obszerną monografię artysty.

Od października 2016 w Nowohuckim Centrum Kultury w Krakowie na stałe zagościła wystawa 250 prac (obrazów, rysunków, fotografii) Zdzisława Beksińskiego z prywatnej kolekcji Anny i Piotra Dmochowskich.

(zdjęcie: Piotr Dmochowski, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=8960820>)

Data aukcji	Nr kat	Wywoławcza	Uzyskan
2002-04-21	38	600 zł	2 800 zł
2011-11-22	5	2 500 zł	2 600 zł

Previous1 ... 1213141516 ... 26Następna



- Kontakt

- [Newsletter](#)
- [Płatności i rozliczenia](#)
- [Polityka prywatności](#)