

**From:** Antykwariat Wójtowicz [mailto:[antykwariat@wojtowicz.krakow.pl](mailto:antykwariat@wojtowicz.krakow.pl)]  
**Sent:** Monday, October 23, 2017 1:04 PM  
**To:** [NCK@NCK.KRAKOW.PL](mailto:NCK@NCK.KRAKOW.PL); [ARTYSTYCZNY@NCK.KRAKOW.PL](mailto:ARTYSTYCZNY@NCK.KRAKOW.PL)  
**Subject:** Zdzisław Beksiński

Szanowni Państwo

Nasz antykwariat jest w posiadaniu zbioru listów Zdzisława Beksińskiego. Listy zostaną wystawione do sprzedaży aukcyjnej dnia 4. listopada 2017 roku. Pod tym linkiem znajduje się pełny opis oferty:  
[http://www.antykwariat.wojtowicz.krakow.pl/advanced\\_search\\_result.php?auctions=1&lang=pl&keywords=beksi%F1ski](http://www.antykwariat.wojtowicz.krakow.pl/advanced_search_result.php?auctions=1&lang=pl&keywords=beksi%F1ski)

Mamy nadzieję, że listy zainteresują Państwa. W przypadku pytań jesteśmy do dyspozycji.


Z poważaniem  
Piotr Wójtowicz

Antykwariat Wójtowicz s.c.  
[ul. Szpitalna 19](#)  
[31-024 Kraków](#)  
tel. 12 4227326

## Znalezione produkty w ofercie aukcyjnej

Wyświetlanie od 1 do 1 (z 1 pozycji)

Stron: 1

NP	Produkt	Cena
144	 <p><b>BEKSIŃSKI Zdzisław (1929-2005), malarz, fotograf, rysownik, etc.</b></p> <p><b>Zbiór 37 listów artysty do Aleksandry Wojciechowskiej, z lat 1955 - 2002.</b></p> <p><b>Zawiera 37 listów</b> (w tym 3 listy odręczne oraz 34 w maszynopisie z odręcznym podpisem artysty) <b>i 34 koperty z walorami filatelistycznymi, adresowanymi ręką Zdzisława Beksińskiego.</b></p> <p><b>- 3 listy w rękopisie [w sumie 6 kart, 12-stronnie zapisanych ręką artysty i 1 karta (również zapisana) wielkości pocztówki będąca zaproszeniem na wystawę malarza], dat. Sanok, 1955, 1956 i 1958.</b> Listy skierowane do rodziny Wojciechowskich. Beksiński informuje, że stracił pracę, że chciałby się dostać do Związku Polskich Artystów Plastyków, że jeśli środowisko warszawskie go nie zaakceptuje to przeniesie się do Krakowa, wspomina o swoich fotografiach. W drugim liście pisze, że projektuje okładki do książek i że został przyjęty do Związku Artystów Fotografików. Na odwrocie drukowanej karty będącej</p>	16000,00 PLN

zaproszeniem na jego wystawę, przeprasza, że od roku nie pisał.

**- 2 listy w maszynopisie [w sumie 2 kartki, 4-stronnie zapisane maszynopisem i podpisane ręką artysty], dat. Sanok 1955, 1956.** Pod tekstem maszynopisów odręczne dopiski "Zosi" żony Malarza. Listy adresowane do rodziny Wojciechowskich. Zawierają podziękowania za udzieloną gościnę w Kościeliskach oraz informacje o pracy zawodowej, a mianowicie, że projektuje autobus oraz 2-osobowy samochód. Wspomniany samochód ma powstać w 20 egzemplarzach, dla każdego uczestnika projektu.

**- 32 listy w maszynopisie [w sumie 34 kartki, 59-stronnie zapisane maszynopisem i podpisane ręką artysty], dat. Warszawa 1994-2002.** Pod tekstem 7 maszynopisów odręczne dopiski "Zosi" żony Malarza. Listy adresowane do Aleksandry Wojciechowskiej. **Zachowane wszystkie 32 koperty** z walorami filatelistycznymi, **adresowane ręcznie przez Beksińskiego.** Artysta w listach porusza szereg tematów osobistych i zawodowych. Najczęściej opisuje zdrowie swoje, bliskich, a przede wszystkim żony Zosi, która umarła w 1998 roku. W liście z 23.09.1998 Beksiński obszernie opisuje okoliczności jej śmierci. Treścią kilku innych listów były sprawy związane z synem "Tomkiem" (1958-1999), dziennikarzem muzycznym, prezenterem radiowym i tłumaczem języka angielskiego. Syn był źródłem zmartwień artysty, popadał w depresję i inne problemy natury psychicznej. List z 29. 12. 1999 poświęcił samobójstwu syna Tomka (tu wiele zapewne niepublikowanych szczegółów). Następnie dzieli się informacjami o spadku po synu i problemach z tym związanych, a także o filmie poświęconym Tomkowi zatyt.: "Kronika zapowiedzianej śmierci". W innych listach wspomina o swojej twórczości i kontaktach z Piotrem Dmochowskim, którego nie darzył sympatią. Ten miłośnik sztuki i "opiekun" Beksińskiego zorganizował artyście wiele wystaw zagranicznych i pośredniczył w sprzedaży obrazów. Dla klienteli zachodniej wymyślił pseudonim Beks. Z listów wynika, że współpraca między nimi się nie układała i w liście z 24. 03. 1996 Beksiński informuje o zerwaniu kontraktu z Dmochowskim. Inne listy zawierają wiadomości o wystawach artysty, o problemach finansowych, o wielu akcjach charytatywnych, w których artysta brał udział. Materiał zawiera wiadomości na temat jego poglądów politycznych, światopoglądowych, stosunku do mediów i in. Listy pisane są bezpośrednio, językiem ostrym nie pozbawionym wulgaryzmów, niezwykle krytyczny wobec samego siebie, dowcipny, prostolinijny. Z listów wylania się smutny obraz życia wielkiego artysty, ciągle problemy natury bytowej i zdrowotnej, śmierć, żony, samobójstwo syna, niewątpliwie miały wpływ na jego sztukę. W związku z tymi wydarzeniami oraz twórczością i śmiercią samego artysty (został zamordowany), rodzina Beksińskich jest określana przez niektórych jako „przeklęta”. Stan zachowania wszystkich listów dobry lub bardzo dobry, na niektórych kopertach zapiski i mało znaczące uwagi, zapewne pisane ręką adresatki. Rodzina Wojciechowskich - Aleksandra i Edwin przyjaźnili się z Beksińskim, a później z jego rodziną od czasów wojny. Podobnie jak Beksiński również związani byli z Sanokiem, później przenieśli się do Zakopanego. Aleksandra

Wojciechowska była w pewnym sensie powiernicą Beksińskiego jak wynika z listów. Edwin Wojciechowski (Edwin Herbert) (1910-1974), lekarz neurolog, poeta, prozaik, tłumacz literatury niemieckiej i norweskiej. **Prezentowana korespondencja stanowi rzadki i bardzo cenny zbiór oryginalnych autografów listów wybitnej postaci, jaką był Zdzisław Beksiński.**

