

Warszawa, dnia 9 grudnia 2021 r.

Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy

XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru

Sądowego

ul. Czerniakowska 100

00-454 Warszawa

Fundacja Anny i Piotra Dmochowskich

ul. Dzika 6 m 174

00-172 Warszawa

reprezentowana przez

adwokata Mikołaja Hewelta

adres do korespondencji:

HWW Hewelt Wojnowski i Wspólnicy Sp.k.

ul. Rakowiecka 41/55

02-521 Warszawa

PISMO PRZEWODNIE

Jako pełnomocnik uprawniony do złożenia wniosku o rejestrację Fundacji Anny i Piotra Dmochowskich z siedzibą w Warszawie (dalej jako „Fundacja”), pełnomocnictwo wraz z potwierdzeniem opłaty skarbowej w załączeniu, składam wniosek o rejestrację Fundacji.

Jednocześnie wskazuję, że Fundacja wnosi o rejestrację wyłącznie w rejestrze stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej. Zgodnie z § 11 ust. 1 Statutu Fundacja może podjąć działalność gospodarczą, ale Rada Fundacji na dzień składania wniosku nie podjęła uchwały w przedmiocie rozpoczęcia działalności gospodarczej.



Odnosząc się do celu Fundacji wskazuję, że celem Fundacji jest promowanie sztuki Zdzisława Beksińskiego, czyli działalność Fundacji opiera się na promocji kultury.

Zgodnie z art. 1 ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 2167, dalej: „**Ustawa o fundacjach**”) Fundacja może być ustanowiona dla realizacji zgodnych z podstawowymi interesami Rzeczypospolitej Polskiej celów społecznie lub gospodarczo użytecznych, w szczególności takich, jak: ochrona zdrowia, rozwój gospodarki i nauki, oświata i wychowanie, kultura i sztuka, opieka i pomoc społeczna, ochrona środowiska oraz opieka nad zabytkami.

W piśmiennictwie się podkreśla, że pojęcie „użyteczności” oznacza, iż działalność powinna być przydatna, a zatem cel fundacji powinien wskazywać na to, że jej działanie będzie „przydatne” dla realizacji interesów ogółu¹.

Należy wskazać, że Zdzisław Beksiński jest artystą zmarłym w 2005 r., a jego sztuka stanowi obecnie domenę publiczną. Fundatorzy powołując Fundację zamierzają promować jego sztukę w Polsce i za granicą, a działaniem Fundacji ma być m.in. utworzenie muzeum z dziełami Zdzisława Beksińskiego, dostępnego dla ogółu. W związku z powyższym zdaniem fundatorów cele Fundacji spełniają założenia art. 1 Ustawy o fundacjach.

Mając na względzie powyższe, wnoszę o wpis Fundacji do rejestru.

Mikołaj Hewelt

Adwokat

podpisano podpisem zaufanym

¹ A. Rzetecka-Gil [w:] Ustawa o fundacjach. Komentarz, LEX/el. 2018, art. 1.