

From: "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

Page 1

To: "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2015-07-07 08:53:28

Subject: Re: Re: Zał cznik do umowy

Panie Piotrze,

jeszcze dzisiaj skontaktuj si z Cz stochow .
Je li uzyskam niezbdne materiały, nie b d
Pana niepokoí .

Serdecznie pozdrawiam,

Joanna Lewi ska

W dniu 7 lipca 2015 08:48 u ytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Droga Pani,

Co do obrazw to wyslałem Wam DVD z reprodukcjami i rozmiarami oraz datami ich wszystkich.
Tak wiec wystarczy to wydrukować. Co do rysunkow to album który im poświęciła Cestochowa
jest wystarczającym źródłem informacji. Jesli jest dla Was krepującym prosic o te albumy
Czestochwe, to zadzwonie do ich by im polecic wysylke. O ile pamietam (a nie moge sprawdzic,
bo jestem o tysiac kilometrow od mojego sejfu w banku w którym te dokumenty leza) to spis prac
(rysunkow i obrazow) sporzadzony przez tamtejsza MGS nie zawieral reprodukcji. Jestem mocno
zakłopotany ta sprawa.

Klaniam sie pieknie

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Re: Zał cznik do umowy

Date : 06/07/2015 23:23:44 CEST

Drogi Panie Piotrze,

Prace remontowe w toku.

Priorytetem prac jest termoizolacja zwi zana z wymian okien i kaloryferów.

Cało ma si zako czy w połowie sierpnia.

Dopiero po tym niezwykle wa nym etapie remontowym, mo emy ruszy z adaptacj galerii.

W temacie zał cznika do umowy, mam zasadnicze pytanie,
czy spisuj c umow z Cz stochow , nie było spisu prac w formie wirtualnej,
tylko w wersji albumowej? Czy to oznacza, e galeria nie posiada spisu dzieł,
które przekazał Pan w u yczenie?

Pozdrawiam, doł czam
szczególne pozdrowienia dla Mał onki,

W dniu 6 lipca 2015 22:36 u ytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Droga Pani,

Dane dotyczące wszystkich obrazów (rozmiary, technika, podłozie, data lub monogram) oraz wszystkich rysunków (rozmiary, technika, data) są umieszczone w dwóch albumach wydanych przez Częstochowę. Jeden poświęcony jest 50 obrazom a drugi 100 rysunkom. Ja obecnie jestem na południu Francji i nie mam do nich dostępu. Czy moglibyście Państwo zadzwonić do MGS w Częstochowie by je Wam przesłali? To najprostrza droga. W przeciwnym wypadku będziecie musieli poczekać do końca sierpnia, bo dopiero wtedy będę znowu w Paryżu. Jak postępują prace nad salą wystawy?

Klaniam się pięknie i pozdrawiam serdecznie

Piotr Dmchowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Załącznik do umowy

Date : 06/07/2015 11:50:04 CEST

Dzień Dobry Panu,

minęło wiele tygodni od naszego spotkania.

Jesteśmy my szczęśliwi, że sprawy formalne zostały spieniężone UMOWY.

Niestety ciągle nie mamy bardzo istotnego Załącznika do naszej umowy czyli spisu prac, wraz z załączonymi reprodukcjami.

Bardzo prosimy o uzupełnienie dokumentacji, i przesłanie jej drogą mailową.

Pod koniec lipca lub na początku sierpnia

mamy spotkanie z władzami miasta, włącznie w związku z kolekcją i organizacją Galerii Beksińskiego.

Pozdrawiam,

Joanna Lewińska

(planuję urlop 1-15.08.)

Joanna Gościel-Lewińska

Kierowniczka Galerii CENTRUM NCK

tel. +48 12 644 43 80, tel. kom. +48 517 248 612

Nowohuckie Centrum Kultury

al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

www.nck.krakow.pl

Produced by the free evaluation copy of TotalMailConverter