

From: "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

Page 1

To: "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2016-06-18 18:03:53

Subject: Re: szkice Katynia

---

Drogi Panie Piotrze,

w ostatnich dniach byłam w podróży służbowej w związku z przygotowaniami katalogu do wystawy prof. Gierowskiego.

Zadzwoiłam przed chwilą do naszej sekretarki, która potwierdziła odbiór koperty nadanej przez Pana.

W poniedziałek zajmę się wszystkim skrupulatnie, jestem niezwykle wdzięczna za przesłany materiał.

Zgodnie z Pana sugestiami, obraz KATYB będzie uzupełniony o opis, z którym kiedyś zwiedzający będzie miał okazję zapoznać się.

Serdecznie pozdrawiam

Joanna Lewińska

18-06-2016 16:39, "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr> napisał(a):

Droga Pani,

Wysyłam Pani dziś dwa szkice Beksinskiego do obrazu, który przyjęło się nazywać « Katyniem ». Uprzednio przesłałam Pani e-mailem tekst listu Beksinskiego do mnie opisującego jak do namalowania tego obrazu doszło. Byłbym bardzo zadowolony, gdyby Pani po zawieszeniu tego obrazu umieścić obok niego za szkłem zarówno te oba szkice jak i ten list, tak by widzowie mogli poszerzyć swoje wrażenia.

Będę wdzięczny za łaskawe potwierdzenie otrzymania obu tych przesylek.

Kłaniam się pięknie i pozdrawiam serdecznie

Piotr Dmochowski