

From: "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

Page 1

To: "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2016-07-11 08:32:29

Subject: Re: Katyn

---

Drogi Panie Piotrze,

Szkice otrzymałam, o czym próbowałam Pana informować telefonicznie, zwłaszcza, że tekturowe opakowanie, w którym były przesłane nosiły ślady zagięcia, w efekcie szkice wymagają "wygładzenia". Oczywiście to nie stanowi problemu, jednak jest przestroga przed takim pakowaniem wartościowych dokumentów.

Prośba Pana o eksponowanie szkiców i towarzyszących im opisom wydaje się oczywista, szczególnie, że historia obrazu KATYN ma już swoją własną legendę.

Serdecznie Państwa pozdrawiam z bardzo słonecznego Krakowa, a o Prowansji już bardzo intensywnie rozmyślam...

Joanna Lewinska

W dniu 9 lipca 2016 20:34 u użytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Droga Pani,

Czy dotarły do Pani dwa szkice "Katynia"? O ile pamiętam, list Beksńskiego do Mnie na ten temat dotarł do Państwa już wcześniej. Bardzo bym chciał by na wystawie wszystko to figurowało obok obrazu, bo sądzę że to podnosi zainteresowanie zwiedzających.

Serdecznie pozdrawiamy ze słonecznej Prowansji.

Anna i Piotr Dmochowski