

From: "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

Page 1

To: "Piotr Dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2016-12-08 10:21:22

Subject: Re: 2 miesiace

Drogi Panie Piotrze,

Nieustajaco jestesmy wdzieczni za dar wspanialej kolekcji dzieł Beksinskiego, bo to dzięki niej Nowa Huta zyskała ważną pozycję na mapie kulturalnej Polski!

W listopadzie przygotowaliśmy cykl wystaw prof. Stefana Gierowskiego, wspólnie z Akademią Sztuk Pięknych i Uniwersytetem Ekonomicznym w Krakowie. Jeszcze tylko do dzisiaj, w galeriach Nowohuckiego Centrum Kultury miłośnicy sztuki mają okazję zobaczyć twórczość dwóch najoryginalniejszych artystów polskiej sztuki współczesnej: malarstwo akwarelowe Gierowskiego, który od 1957 roku pozostał wierny awangardowym ideałom, i obrazy Beksa, niespokojnego eksperymentatora, który całe życie twórcze poszukiwał własnego języka wypowiedzi. To był wystawienniczy majstersztyk, z którego jestem bardzo dumna. Takie wydarzenia podnoszą rangę naszej instytucji, która może pochwalic się różnorodnością oferty artystycznej. Przekonujemy i do siebie, i do Beksinskiego, powoli, ale skutecznie, coraz szersze grono, również najbardziej nieprzemakalnych krytyków.

Dotychczasowa frekwencja w galerii osiągnęła 28 700. Ale teraz, w okresie mikołajowo-swiątecznym, ludzie zajmują inne sprawy, więc przychodzi ich trochę mniej (choć na dzisiaj mam zaplanowane oprowadzania po Galerii 60 osób, które przyjeżdżają specjalnie z Gliwic). Wznawiamy w styczniu spektakl "Kryptonim 27", więc zaraz po Nowym Roku ruszamy z mocną reklamą. Już w najbliższym czasie ukaze się informacja o galerii Beksa w miejskim informatorze – jako jedna największych turystycznych atrakcji Krakowa! Takie w mediach, w Krakowie i całej Polsce, nadal pojawiają się informacje o Galerii (w osobnym mailu przesłałem dokumentację).

Od nowego roku planujemy otwarcie ekspozycji przez sześć dni w tygodniu, z wyłączeniem poniedziałków, czyli dnia zwyczajowego zamknięcia muzeów. Uznaliśmy, że ten jeden dzień bez zwiedzających będzie okazją do przeglądu oświetlenia i konserwacji urządzeń technicznych. Zresztą frekwencja i tak jest wtedy najmniejsza.

Pozdrawiam bardzo serdecznie,

Joanna Lewinska

W dniu 7 grudnia 2016 10:51 użytkownik Piotr Dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:
Droga Pani,

Mijają dwa miesiące od otwarcia wystawy. Czy frekwencja nadal utrzymuje się? Czy są jakieś medialne echa? Jak Panstwa samopoczucie? Jak zdrowie?

Piotr Dmochowski

Produced by the free evaluation copy of TotalMailConverter