

From: "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

Page 1

To: "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2018-05-29 17:33:37

Subject: Re: Re: Re: Wymiana

Drogi Panie Piotrze,

wytypowane przez Pana obrazy s w istocie pi kne.
Pomy lałam równie o obrazie KATEDRY, szczególnie z uwagi na brak reprezentatywnego obrazu o tej tematyce w naszej ekspozycji. Obraz datowany jest w katalogu roczkiem powstania 2004...
By mo e to nie b d, bo w moim odczuciu bli szy jest latom 80.

J

W dniu 28 maja 2018 21:19 u ytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Droga Pani,

Poniewaz ma juz Pani w rekach katalog warszawskiej wystawa,to nie wysylam go sam a na zamiane proponuje obraz

znajdujacy sie na stronie 38, oznakowany numerem 13.

Jest on tego samego rozmiaru, jest rownej rangi artystycznej i pochodzi z tej sameej serii.

Sygnalizuje jednak rowniez niewielki ale kolorystycznie bardzo piekny obraz na stronie 27 (numer 2), lub obraz ze strony

29 (numer 4).

Klaniam sie Pani pieknie i pozdrawiam serdecznie.

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Re: Re: Wymiana

Date : 23/05/2018 18:09:22 CEST

Drogi Panie Piotrze,

z przyjemnoscia poznam Pania Senselier, jesli tylko pojawi sie w galerii.

Przy okazji donosze, ze dzisiaj otrzymalam katalogi, ktore przekazal ks. Mieczyslaw Nowak.

Nie mialam okazji przywitac Go osobiscie, odwiedzil Galerie Mistrza w niedziele, kiedy biuro bylo zamkniete.

Rozmawialam z ks. Nowakiem telefonicznie, podziekowalam za prezent a dodatkowo pogratulowalam znakomitej wystawy

i bardzo dobrego wstepu do katalogu.

Serdecznie pozdrawiam,

2023-02-19

Joanna Lewinska

W dniu 28 maja 2018 10:15 u ytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna. Droga Pani,

Dziękuję za szybką i pozytywną odpowiedź. Dzisiaj jeszcze wysła Pani katalog warszawskiej wystawy.

Pozwalam sobie zasygnalizować Pani wizytę jaką złoży Pani niejaką pani Siembab Senselier (choć nie wiem w jakim terminie). Osoba ta zajmuje się dość niespodziewaną dziedziną kojarzenia wydarzeń i miejsc z...zapachami. Ponieważ zainspirowała ją sztuka Mistrza, która spotkała w naszym Centrum, toteż chciała by przedstawić Pani swój projekt z nią związany. Choć przedmiot jej zajęcia może się wydawać zaskakujący, to po bliższym zapoznaniu się z nim okazuje się całkiem racjonalnym.

Byłbym Pani szczerze wdzięczny za łaskawe wysłuchanie jej. Być może uda się jej przekonać Panią, tak jak udało się jej przekonać nas.

Klania się pięknie i serdecznie pozdrawiam.

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Re: Wymiana

Date : 26/05/2018 22:32:05 CEST

Drogi Panie Piotrze,

jestem dla Pana otwarty na każde jego życzenie. Wymiana jednego dzieła Mistrza z ekspozycji będzie tylko dodatkowym pretekstem i atutem nowo otwartej do reklamowania Galerii Zdzisława Beksińskiego w NCK.

Pozdrawiam

Joasia Lewinska

sob., 26.05.2018, 12:18 u ytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Droga Pani,

Ponieważ jestem zmuszony do wymiany jednego z obrazów które wiszą u Was, a który nazywam

"kardynalem" z powodu

Page 3

czerwonej szaty, w zamian za jakis z tych które sa wystawiane w Warszawie, chcialbym Pania
prosic o zgone na ten
manewr i o wybranie obrazu ktorym chcecie zastapic ten ktory zabiore. Najlepiej by dla nas bylo
gdyby zgodzila sie Pani
na obraz o tych samych rozmiarach, z tego samego okresu i o rownej jakosci. Wysylam Pani
katalog warszawskiej
wystawy ze wskazaniem obrazow sposrod ktorych bylby wdzieczny dokonac laskawie wyboru
ze wskazaniem tego
ktory sam polecam. Wymiany chcialbym dokonac na koniec wystawy warszawskiej w pierwszych
dniach pazdziernika.

Klaniam sie Pani pieknie i pozdrawiam serdecznie

Piotr Dmochowski

Produced by the free evaluation copy of TotalMailConverter