

From: "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

Page 1

To: "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2019-11-20 17:46:45

Subject: Re: obraz

Drogi Panie Piotrze,

Proszę o nr telefonu do Pana przewoźnika.

W sobotę mam bardzo napięty kalendarz, muszę precyzyjnie dopasować przekazanie obrazu.

Zwłaszcza, że w soboty mamy licznych zwiedzających i nie mogę tak po prostu zdjęć obraz podczas zwiedzania.

Najlepszy na wymianę byłby poniedziałek, wtedy galeria jest zamknięta i mam słaby dostęp techniczny do dyspozycji. Bardzo proszę przyjąć z łaskawość moją uwagę.

Pozdrawiam

Joanna Lewińska

r., 20 lis 2019, 11:14: Piotr Dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał(a):

Droga Pani,

Udało mi się znaleźć pewnego przewoźnika, pana Łukasza Piotrowskiego, który przed chwilą zabrał ze sobą kołyskę i dostarczy ją Pani chyba w sobotę. Jednocześnie odbierze on od Państwa obraz zielonego drzewa. Co do drugiego obrazu to zostawiam Pani czas do namysłu i przywiezie go w maju podczas naszego corocznego pobytu w Polsce.

Proszę łaskawie pokwitować Pana Piotrowskiemu przywóz kołyski i odbiór drzewa.

Obraz jest umieszczony między dwiema płytami twardej dykty i wystarczy przeciąć nożykiem taśmę klejącą, która łączy dwie płyty, by móc je zdjąć i wyjąć z wnętrza obrazu. Jest to bardzo prosta operacja manualna, ale oczywiście przy użyciu ostrego narzędzia wymaga ostrożności.

Już mam bilet lotniczy na 11go. Wylot o 13:05 a przyjazd do Krakowa o 15:20. Tak więc spokojnie dojadę taksówką z lotniska i będę u Państwa grubo przed 18tą. Dzisiaj jeszcze zamówię sobie hotel w Krakowie. Wylecę powrotem z Krakowa do Paryża na jutro, to znaczy 12go.

Ogromnie się cieszę na spotkanie.

Pięknie się kłaniam i serdecznie pozdrawiam

Piotr Dmochowski

De : joasia lewinska <lewinska.joasia@gmail.com>

Envoyé : mardi 19 novembre 2019 22:53

À : piotr dmochowski <p.dmochowski@noos.fr>

2023-02-19

Drogi Panie Piotrze,

Potwierdzam otrzymanie maila z załączonymi reprodukcjami.

Propozycja wyboru dwóch prac jest fascynująca i jednocześnie nie niezwykle trudna...

"Kołyska" jest pewnym wyborem, ale jak tu wybrać drugi spośród takich skarbów...

Proszę o czas na ten trudny wybór. Uwielbiam Państwa kolekcję, tak wysmakowaną, cudownie podkreślającą spektrum doskonałości Mistrza z Jego kosmiczną wyobraźnią, jakby wyzwoloną z prymitywizmu, bo niczym nieskrępowaną!

To wprost niebywałe, że Dzieła Zdzisława Beksińskiego wywołują silny instynkt zachłanności i głodu posiadania ich na własność. Ulegam w wyobraźni tej pokusie i oczami wyobraźni wypełniam ściany Galerii CENTRUM NCK wszystkimi zobaczonymi arcydziełami. Nie ukrywam, że sprawia mi to czystą przyjemność.

Jeszcze jutro uczestniczę w 4. OEES Kongresie Ekonomii Wartości,

oderwana od codziennych obowiązków.

Niebawem napiszę znowu.

Serdecznie pozdrawiam

Joanna Lewińska

wt., 19.11.2019, 21:09 u użytkownik Piotr Dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Droga Pani,

Czy dostała Pani mój wczorajszy mail z propozycją wymiany jednego obrazu ?

Klaniam sie pieknie i pozdrawiam serdecznie

PiotrDmochowski

Produced by the free evaluation copy of TotalMailConverter