

Nowa Huta pokazała Beksińskiego Krakowowi

Festiwal

W weekend Nowohuckie Centrum Kultury przeżywało prawdziwe oblężenie. Wszystko za sprawą odbywającej się w ramach Nowohuckiego Festiwalu Sztuki wystawy prac Zdzisława Beksińskiego. Chętni musieli czekać w długich kolejkach.

To pierwsza od lat w Krakowie tak obszerna ekspozycja prac tragicznie zmarłego malarza. Na wystawie, która potrwa do 19 października możemy obejrzeć sto prac artysty z całego okresu twórczości: od rysunków, poprzez zdjęcia, obrazy, z których znamy go najlepiej, i grafiki komputerowe.

– Zdzisław Beksiński doczekał się za życia dwóch wystaw w Krakowie. Nie bez znaczenia jest, że jako student architektury Politechniki Krakowskiej funkcjonował poza arty-



FOT. JOANNA BURBANIEC

Na wystawie są obrazy, z których znamy Beksińskiego najlepiej

stycznym obiegiem – tłumaczy kurator Wiesław Banach, dyrektor Muzeum Historycznego w Sanoku, któremu malarz zapisał swój dorobek. – To symboliczne, że wystawa odbywa

się nie w sercu Krakowa, ale miejscu, które walczy o tożsamość, czyli w Nowej Hucie – dodaje Banach. Wystawę obejrzymy jeszcze przez dwa tygodnie w NCK (wstęp 8 zł).

II Nowohucki Festiwal Sztuki kusił nie tylko wystawą. W ramach imprezy odbywały się targi sztuki, plastyczne warsztaty, spektakle czy koncerty. Wszystkie cieszyły się sporym zainteresowaniem.

– To prawdziwy sukces, tłumy są ogromne. Spodziewamy się w sumie co najmniej sześćdziesięciu tysięcy gości – powiedziała „Dziennikowi” w niedzielę Magdalena Gajoch z NCK.

Spora emocji wzbudziła niedzielna debata „Sztuka i... pieniądź” prowadzona przez prof. Jerzego Hausnera, w której wzięli udział m.in. prof. Wiesław Gumuła, malarz Piotr Lutyński i marszałek Andrzej Starmach. Ten ostatni wywołał kontrowersje.

– Polacy są narodem odpornym na sztuki plastyczne. Nie potrzebują ich – stwierdził gorzko Starmach i otworzył dyskusję, której przysłuchiwały się tłumy. **Monika Jagiełto**

06 10 2014

Dobry wieczór Panu,

Jesteśmy po otwarciu wystawy Zdzisława Beksińskiego,

z kolekcji Muzeum Historycznego w Sanoku.

Przez weekend przewinęło się ponad 4 tys. zwiedzających.

Wielki sukces!

Przesyłam Panu w kilku mailach wycinki z zapowiedzi i relacje z komputerowej projekcji.

Serdecznie pozdrawiam,

Joasia Lewińska

<http://www.mmkrakow.pl/493251/nowohucki-festiwal-sztuki-zaczynamy-odliczanie-program>

http://lovekrakow.pl/aktualnosci/wystawa-prac-zdzislawa-beksinskiego-w-krakowie_6962.html

<http://krakow.naszemiasto.pl/artykul/w-nowej-hucie-powstaje-wielki-mural-zdjecia,2422555.galop,t.id.tm.html>

<http://www.platformakultury.pl/artykuly/131646-2-nowohucki-festiwal-sztuki.html>

<http://www.infokrakow24.pl/53179/nowohucki-festiwal-sztuki-zaczynamy-odliczanie/>

http://krakow.dlastudenta.pl/sztuka/artykul/2_edycja_Nowohuckiego_Festiwalu_Sztuki,106535.html

<http://www.tvp.pl/kultura/patronaty-tvp-kultura/drugi-nowohucki-festiwal-sztuki-juz-w-pazdzierniku/16092052>

<http://manko.pl/articles/2014/07/trwaja-zgloszenia-na-2-nowohucki-festiwal-sztuki>

http://www.karnet.krakow.pl/aktualnosci/inne-koncerty/65/2-nowohucki-festiwal-sztuki_30118.html

<http://news.o.pl/2014/09/29/2-nowohucki-festiwal-sztuki-nowohuckie-centrum-kultury-krakow/>

<http://blogimam.pl/artykuly/nowohucki-festiwal-sztuki-4-5-pazdziernik-nowa-huta-krakow-wystawa-beksinski-targi-sztuki>

<http://dwutygodniklodolamacz.blogspot.com/2014/05/konkurs-na-nowohucki-mural-cz-2.html>

<http://stronaokulturze.pl/2014/09/27/wystawa-prac-beksinskiego-w-krakowie/>

<http://www.kalendarznowahuta.pl/wydarzenie/2-nowohucki-festiwal-sztuki/>

<http://free-fun.pl/v/12750-wstep-wolny-nowohucki-festiwal-sztuki-2014>

<http://www.goniecmałopolski.pl/artykul,3988,nowohucki-festiwal-sztuki.html>

http://krakow.zaprasza.eu/wydarzenia/Wydarzenie.php?event_id=14970

<http://www.kalendarzimpresnowohuckich.pl/wydarzenie/2-nowohucki-festiwal-sztuki/>

<https://blabit.jp/event?id=539448519489830>

<http://krakow.gdzieco.pl/2014-08-01/2-Nowohucki-Festiwal-Sztuki-2014-Scena-Mlodych>

<http://icity.pl/festiwale/Krak%C3%B3w/nowohucki-festiwal-sztuki-w100655>

<http://terazhuta.pl/nck/index.php?razdel=blog&razdel1=5&blogpostid=4776>

<http://www.gazetakrakowska.pl/artykul/3577439,powstaje-mural-na-budynku-ncku-zdjecia,id,t.html?cookie=1>

<http://www.ksa.edu.pl/category/aktualnosci/page/2>

<http://czasawnetrze.pl/art-collection/wystawy/16277-2-nowohucki-festiwal-sztuki>

<http://www.zpap.pl/zpap/images/zalacznik/2014/07/fir.pdf>

<http://www.lastfm.pl/festival/3953361+Nowohucki+Festiwal+Sztuki+2014+>

<http://frazeo.pl/search.jsp?>

[query=newohucki+festiwal+sztuki&submit.x=0&submit.y=0&last_period=90&postSortByDate=false&dummysring=](http://frazeo.pl/search.jsp?query=newohucki+festiwal+sztuki&submit.x=0&submit.y=0&last_period=90&postSortByDate=false&dummysring=)

[%C4%85%C4%84%C4%87%C4%86%C4%99%C4%98%C5%82%C5%81%C5%84%C5%83%C3%B3%C3%93%C5%9B%C5%9A%C5%BA%C5%B9%C5%BC%C5%BB&submitted=TRUE](http://frazeo.pl/search.jsp?query=newohucki+festiwal+sztuki&submit.x=0&submit.y=0&last_period=90&postSortByDate=false&dummysring=%C4%85%C4%84%C4%87%C4%86%C4%99%C4%98%C5%82%C5%81%C5%84%C5%83%C3%B3%C3%93%C5%9B%C5%9A%C5%BA%C5%B9%C5%BC%C5%BB&submitted=TRUE)

<http://www.arteon.pl/index.php?letter=N&akt=>

<http://www.sedno24.pl/siwydarzylo/359279>

pozdrawiam

Magdalena Gajoch

Specjalista ds. PR

tel. kom. 517 248 653

e-mail: magda.gajoch@nck.krakow.pl

Nowohuckie Centrum Kultury

Al. Jana Pawła II 232, 31-913 Kraków

www.nck.krakow.pl



04 08 2014

Szanowny Panie,

Bede z niecierpliwoscia oczekiwac Panskiej wizyty, z nadzieja na dalsza droge udanej wspolpracy.

Serdecznie pozdrawiam,
Joasia Lewinska

03-08-2014 22:26, <p.dmochowski@noos.fr> napisal(a):

Szanowna Pani,

Pozostaje nam spotkac sie w Krakowie, podczas naszego pobytu w Polsce, w pierwszej polowie wrzesnia. Pozwole sobie zaproponowac Pani dokladna date, gdy juz bede wiedzial jak i kiedy.

Klaniam sie pieknie i pozdrawiam serdecznie

Piotr Dmochowski

---- Message d'origine ----

De : lewinska.joasia@gmail.com

À : "p.dmochowski@noos.fr" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Re: Pozdrowienia z Krakowa

Date : 03/08/2014 14:38:54 CEST

Szanowny Panie,

Moje starania o przychylność dla idei stworzenia w Nowej Hucie miejsca na kolekcje wybitnych dzieł Z. Beksińskiego, ma pełną akceptację ze strony dyrekcji. Wiąże nas tylko temat ewentualnej umowy a wcześniej Pana Zgody i akceptacji dla nowego miejsca na lokowanie kolekcji.

Musimy znać Pana realne wymagania i warunki które powinniśmy spełnić, poza wyznaczonym technicznym tłem ekspozycji bo to już Pan określił porównując z Częstochowa. Jesteśmy ogromnie zdeterminowani tym projektem, planujemy wykorzystać naszą przestrzeń ok 230 m², która wyposażony w klimatyzację o stałych parametrach temperaturowych i wilgoci zgodnie z zachowaniem wszelkich procedur konserwatorskich do ekspozycji dzieł sztuki przez czas nieokreślony.

Jeśli zaakceptuje Pan naszą ofertę lokalizacji nowej galerii Beksińskiego, zrobimy wszystko aby je adoptować na najwyższym wymaganym poziomie.

Nowohuckie Centrum Kultury jest świetnie skomunikowane z centrum obecnie trwa wielki remont trakcji tramwajowej, posiadamy ogromny parking, dysponujemy winda dla osób z problemami sprawnościowe.

Jesteśmy w okresie nowych inwestycji remontowych po 30 latach eksploatacji. Nowa Huta jest najmłodsza i najbardziej zaludniona dzielnica Krakowa.

To tak tytułem zachęty. Tymczasem serdecznie pozdrawiam z dziewiczych Mazur.

Joasia Lewinska
Wysłane z iPhone'a

Dnia 1 sie 2014 o godz. 14:21 p.dmochowski@noos.fr napisał(a):

Szanowna Pani,

Cieszę się że była Pani w Częstochowie bo pozwoli nam to na bardziej realistyczną rozmowę.

Moje pierwsze pytanie jest : ile obrazów Was interesuje

czy jesteście Państwo w stanie zapewnić im równie profesjonalną wystawę jak ta w Częstochowie (lokal o podobnej powierzchni, podobne oświetlenie)

Jak daleko jesteście Państwo umiejscowieni od centrum Krakowa

Jaki jest dojazd do Was z centrum miasta (tramwaj, autobus, czy jest parking dla samochodów)

Jaki jest stosunek Dyrekcji waszej instytucji do tego projektu, bo mieliśmy nieprzyjemne doświadczenie z Warszawy, gdzie już mieliśmy podpisywać list intencyjny z Muzeum Historycznym miasta Warszawy, po czym dyrektorke Muzeum, panią Nekandę Trepkę wycofała się z całego projektu nie podając nawet

przyczyn.

Z góry serdecznie dziękuję za łaskawą odpowiedź na powyższe pytania.

Klaniam się pięknie

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Re: Pozdrowienia z Krakowa

Date : 31/07/2014 23:00:38 CEST

Szanowny Panie,

Proszę korzystać z tego narzędzia porozumiewania się jakim jest droga mailowa, do komunikowania się ze mną, nawet w czasie urlopu.

Serdecznie pozdrawiam,

Joasia Gościej-Lewińska

P.S.

Widziałam ekspozycję obrazów Zdzisława Beksińskiego w Częstochowskiej Galerii Miejskiej.

Jest fascynująca

W dniu 31 lipca 2014 14:18 użytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Dziękuję za kontakt. Czy mimo urlopu odbiera Pani swoje e maile? Czy mogę więc już teraz zadać Pani kilka pytań dotyczących naszego projektu?

Nie spotkałem się z panią Barbarą Kwiasniewską, mimo że w Paryżu mieszkam od 50 lat.

Klaniam się pięknie

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochoowski" <p.dmochoowski@noos.fr>

Objet : Pozdrowienia z Krakowa

Date : 31/07/2014 12:39:39 CEST

Dzień dobry,

Przesyłam serdeczne pozdrowienia z Krakowa.

Obecnie przebywam na urlopie wypoczynkowym do 11.08.

Mam nadzieję, że planowana we wrześniu wizyta w Krakowie będzie dobrą okazją do spotkania i zapoznania się.

Do zobaczenia,

Joanna Gościej-Lewińska

P.S.

Czy znał Pan Barbarę Kwaśniewską, graficzkę,
członkinię Grupy Krakowskiej, współzałożycielkę Grupy Nowohuckiej,
która w latach 50. opuściła Polskę i aż do śmierci przebywała w Paryżu...?

03 08 2014

Szanowny Panie,

Moje starania o przychylność dla idei stworzenia w Nowej Hucie miejsca na kolekcje wybitnych dzieł Z. Beksińskiego, ma pełną akceptację ze strony dyrekcji. Wiąże nas tylko temat ewentualnej umowy a wcześniej Pana Zgody i akceptacji dla nowego miejsca na lokowanie kolekcji.

Musimy znać Pana realne wymagania i warunki które powinniśmy spełnić, poza wyznaczonym technicznym tłem ekspozycji bo to już Pan określił porównując z Częstochowa. Jesteśmy ogromnie zdeterminowani tym projektem, planujemy wykorzystać naszą przestrzeń ok 230 m², która wyposażony w klimatyzację o stałych parametrach temperaturowych i wilgoci zgodnie z zachowaniem wszelkich procedur konserwatorskich do ekspozycji dzieł sztuki przez czas nieokreślony.

Jeśli zaakceptuje Pan naszą ofertę lokalizacji nowej galerii Beksińskiego, zrobimy wszystko aby je adoptować na najwyższym wymaganym poziomie.

Nowohuckie Centrum Kultury jest świetnie skomunikowane z centrum obecnie trwa wielki remont trakcji tramwajowej, posiadamy ogromny parking, dysponujemy windą dla osób z problemami sprawnościowe.

Jesteśmy w okresie nowych inwestycji remontowych po 30 latach eksploatacji. Nowa Huta jest najmłodsza i najbardziej zaludniona dzielnica Krakowa.

To tak tytułem zachęty. Tymczasem serdecznie pozdrawiam z dziewiczych Mazur.

Joasia Lewinska
Wysłane z iPhone'a

Dnia 1 sie 2014 o godz. 14:21 p.dmochowski@noos.fr napisał(a):

Szanowna Pani,

Cieszę się że była Pani w Częstochowie bo pozwoli nam to na bardziej realistyczną rozmowę.

Moje pierwsze pytanie jest : ile obrazów Was interesuje

czy jesteście Państwo w stanie zapewnić im równie profesjonalną wystawę jak ta w Częstochowie (lokal o podobnej powierzchni, podobne oświetlenie)

Jak daleko jesteście Państwo umiejscowieni od centrum Krakowa

Jaki jest dojazd do Was z centrum miasta (tramwaj, autobus, czy jest parking dla samochodów)

Jaki jest stosunek Dyrekcji waszej instytucji do tego projektu, bo mieliśmy nieprzyjemne doświadczenie z Warszawą, gdzie już mieliśmy podpisywać list intencyjny z Muzeum Historycznym miasta Warszawy, po czym dyrektorke Muzeum, panią Nekandę Trepkę wycofała się z całego projektu nie podając nawet przyczyn.

Z góry serdecznie dziękuję za łaskawą odpowiedź na powyższe pytania.

Klaniam się pięknie

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Re: Pozdrowienia z Krakowa
Date : 31/07/2014 23:00:38 CEST

Szanowny Panie,

Proszę korzystać z tego narzędzia porozumiewania się jakim jest droga mailowa,
do komunikowania się ze mną, nawet w czasie urlopu.

Serdecznie pozdrawiam,

Joasia Gościej-Lewińska

P.S.

Widziałam ekspozycję obrazów Zdzisława Beksińskiego w Częstochowskiej Galerii Miejskiej.

Jest fascynująca

W dniu 31 lipca 2014 14:18 użytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Dziękuję za kontakt. Czy mimo urlopu odbiera Pani swoje e maile? Czy mogę więc już teraz zadać Pani kilka pytań dotyczących naszego projektu?

Nie spotkałem się z panią Barbarą Kwiasniewską, mimo że w Paryżu mieszkam od 50 lat.

Klaniam się pięknie

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Pozdrowienia z Krakowa

Date : 31/07/2014 12:39:39 CEST

Dzień dobry,

Przesyłam serdeczne pozdrowienia z Krakowa.

Obecnie przebywam na urlopie wypoczynkowym do 11.08.

Mam nadzieję, że planowana we wrześniu wizyta w Krakowie będzie dobrą okazją do spotkania i zapoznania się.

Do zobaczenia,

Joanna Gościej-Lewińska

P.S.

Czy znał Pan Barbarę Kwaśniewską, graficzkę,
członkinię Grupy Krakowskiej, współzałożycielkę Grupy Nowohuckiej,
która w latach 50. opuściła Polskę i aż do śmierci przebywała w Paryżu...?

31 07 2014

Szanowny Panie,

Proszę korzystać z tego narzędzia porozumiewania się jakim jest droga mailowa, do komunikowania się ze mną, nawet w czasie urlopu.

Serdecznie pozdrawiam,

Joasia Gościej-Lewińska

P.S.

Widziałam ekspozycję obrazów Zdzisława Beksińskiego w Częstochowskiej Galerii Miejskiej.

Jest fascynująca

W dniu 31 lipca 2014 14:18 użytkownik <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Dziękuję za kontakt. Czy mimo urlopu odbiera Pani swoje e maile? Czy mogę więc już teraz zadać Pani kilka pytań dotyczących naszego projektu?

Nie spotkałem się z panią Barbarą Kwiasniewską, mimo że w Paryżu mieszkam od 50 lat.

Klaniam się pięknie

Piotr Dmochowski

----- Message d'origine -----

De : "joasia lewinska" <lewinska.joasia@gmail.com>

À : "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Objet : Pozdrowienia z Krakowa

Date : 31/07/2014 12:39:39 CEST

Dzień dobry,

Przesyłam serdeczne pozdrowienia z Krakowa.

Obecnie przebywam na urlopie wypoczynkowym do 11.08.

Mam nadzieję, że planowana we wrześniu wizyta w Krakowie będzie dobrą okazją do spotkania i zapoznania się.

Do zobaczenia,

Joanna Gościej-Lewińska

P.S.

Czy znał Pan Barbarę Kwaśniewską, graficzkę,
członkinię Grupy Krakowskiej, współzałożycielkę Grupy Nowohuckiej,
która w latach 50. opuściła Polskę i aż do śmierci przebywała w Paryżu...?

31 07 2014

Dzień dobry,

Przesyłam serdeczne pozdrowienia z Krakowa.

Obecnie przebywam na urlopie wypoczynkowym do 11.08.

Mam nadzieję, że planowana we wrześniu wizyta w Krakowie będzie dobrą okazją do spotkania i zapoznania się.

Do zobaczenia,

Joanna Gościej-Lewińska

P.S.

Czy znał Pan Barbarę Kwaśniewską, graficzkę,
członkinię Grupy Krakowskiej, współzałożycielkę Grupy Nowohuckiej,
która w latach 50. opuściła Polskę i aż do śmierci przebywała w Paryżu...?

02 04 2014

Szanowny Panie,

Doskonale się składa, że planuje Pan wizyte w Krakowie.

Bedziemy oczekiwac Pana, wspolnie z Dyrekcja Nowohuckiego Centrum Kultury.

Dolaczam telefony kontaktowe:

galeria; +48126444380, 517248612

prywatny; +48509856427

Pozdrawiam serdecznie,

Joanna Lewińska

W dniu 2 kwietnia 2014 16:34 użytkownik piotr dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Nie moze znalezc w Internecie waszego numeru telefonu. Czy byla by Pani laskawa podac mi go? Bo przed wyjazdem do Polski chcialbym sie z Pania skontaktowac telefonicznie by umowic spotkanie.

Klaniam sie pieknie

Piotr Dmochowski

De : joasia lewinska [mailto:lewinska.joasia@gmail.com]

Envoyé : mardi 1 avril 2014 14:13

À : piotr dmochowski

Objet : Re: Beksinski

Szanowny Panie,

Nowohuckie Centrum posiada własne galerie, które są wykorzystywane na wystawy czasowe.

To są bardzo dobre miejsca ekspozycyjne.

W swoich propozycjach postanowiłam jednak iść dalej,

i spróbować lobbować pomysł na Galerie Beksinskiego w miejscu

jeszcze lepszym! Bowiem na wyłączność Pana kolekcji.

Jest duże prawdopodobieństwo, że Prezydent Majchrowski wesprze naszą inicjatywę!

Tymczasem obiecuję wycieczkę do Częstochowy,

Pozdrawiam serdecznie,

Joanna Lewińska

W dniu 1 kwietnia 2014 12:24 użytkownik piotr dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Piszę Pani że « poszukujecie nowych przestrzeni lokalowych pod galerie ». Czy mam to zrozumieć że jeszcze nie macie przestrzeni na ewentualną wystawę Beksinskiego ?

W każdym razie przyjadę do Krakowa w maju żeby się z Panią spotkać. Czy mogę liczyć że w międzyczasie znajdzie Pani kilka godzin żeby się udać do Częstochowy i zobaczyć o czym mówimy ?

Klaniam sie pieknie i pozdrawiam serdecznie

Piotr Dmochowski

De : joasia lewinska [mailto:lewinska.joasia@gmail.com]

Envoyé : mardi 1 avril 2014 11:57

À : piotr dmochowski

Objet : Re: Beksinski

Szanowny Panie,

Nowohuckie Centrum Kultury jest jedna z największych placówek kulturalno oświatowych w Krakowie, w której pod szyldem galerii CENTRUM prowadzona jest działalność wystawiennicza. Galeria nie posiada odrębnych przestrzeni, lecz wykorzystuje pomieszczenia foyer sali estradowej (scena na 630 osób!),

oraz hale w pozostałych dwóch budynkach. Łączna powierzchnia wystawowa to ok. 600 m²

Jak już wspominałam w rozmowie telefonicznej, jesteśmy instytucją miejską, która poszukuje nowych przestrzeni lokalowych pod galerię, najlepiej w sercu starej Nowej Huty, czyli przy Placu Regana - dawny Plac Centralny.

Nie będę ukrywać, że perspektywa urządzenia stałej kolekcji dzieł Zdzisława Beksyńskiego właśnie w Nowej Hucie,

jest wspaniałym pomysłem, który ożywiłby tę niezwykle ważną część Krakowa.

Zwłaszcza, że są realne plany na rewitalizację NH, i stworzenie wielkiego centrum biznesowo mieszkalnego, już w 2025 roku, i to z pieniędzy oczywiście unijnych!

Cieszę się, że nie wyklucza Pan, również propozycji innej niż Warszawa, na realizację tak wspaniałej idei.

Serdecznie pozdrawiam,

z nadzieją na przyszłą współpracę.

Joanna Gosciej-Lewinska

Kierowniczka Galerii CENTRUM NCK

W dniu 31 marca 2014 18:48 użytkownik piotr dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Powracam do naszej rozmowy telefonicznej z dnia dzisiejszego.

Chciałbym upewnić się czy dobrze zrozumiałem to co mi Pani powiedziała : Jestecie placówka publiczna, miejska. Bylbyscie skłonni przyjąć na stałą wystawę 50 obrazów i 100 rysunków (ewentualnie również 100 zdjęć artystycznych) Zdzisława Beksinskiego poświęcając tej wystawie powierzchnię około 350 metrów kwadratowych.

Obrazy które miałyby się tam znaleźć są obecnie w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie (al. NMP 64). Można je tam zobaczyć codziennie, włącznie z niedzielami. Bylbym zobowiązany gdyby była Pani łaskawa pojechać tam któregoś dnia by je zobaczyć.

Bedziemy z żoną w Krakowie w maju i chętnie byśmy się z Panią zobaczyli jak również zobaczyli lokal który Pani proponuje.

Ze swojej strony narazie nie podejmuję żadnych zobowiązań dopóki nie zobaczymy się i nie porozmawiamy, ja po obejrzeniu Pani lokalu, a Pani już po obejrzeniu kolekcji która znajduje się w Częstochowie.

Co do rysunków Mistrza to pan Tarczyński, dyrektor MGS w Częstochowie, chętnie je Pani wypczy na wystawie Beksinskiego, która Państwo planujecie ze zbiorów Sanockich. Bo sanok ma stosunkowo mało rysunków Beksinskiego.

Pozdrawiam Panią serdecznie i klaniam się Jej pięknie

Piotr Dmochowski

02 04 2014

Szanowny Panie,

Nowohuckie Centrum posiada własne galerie, które są wykorzystywane na wystawy czasowe.

To są bardzo dobre miejsca ekspozycyjne.

W swoich propozycjach postanowiłam jednak iść dalej,

i spróbować lobbować pomysły na Galerię Beksinskiego w miejscu

jeszcze lepszym! Biorąc na wyłączność Pana kolekcji.

Jest duże prawdopodobieństwo, że Prezydent Majchrowski wesprze naszą inicjatywę!

Tymczasem obiecuję wycieczkę do Częstochowy,

Pozdrawiam serdecznie,

Joanna Lewińska

W dniu 1 kwietnia 2014 12:24 użytkownik piotr dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Pisze Pani ze « poszukujecie nowych przestrzeni lokalowych pod galerię ». Czy mam to zrozumieć ze jeszcze nie macie przestrzeni na ewentualną wystawę Beksinskiego ?

W kazdym razie przyjade do Krakowa w maju zeby sie z Pania spotkac. Czy moge liczyc ze w miedzyczasie znajdzie Pani kilka godzin zeby sie udac do Czrstochowy i zobaczyc o czym mowimy ?

Klaniam sie pieknie i pozdrawiam serdecznie

Piotr Dmochowski

De : joasia lewinska [mailto:lewinska.joasia@gmail.com]

Envoyé : mardi 1 avril 2014 11:57

À : piotr dmochowski

Objet : Re: Beksinski

Szanowny Panie,

Nowohuckie Centrum Kultury jest jedna z największych placówek kulturalno oświatowych w Krakowie, w której pod szyldem galerii CENTRUM prowadzona jest działalność wystawiennicza. Galeria nie posiada odrębnych przestrzeni, lecz wykorzystuje pomieszczenia foyer sali estradowej (scena na 630 osób!),

oraz hale w pozostałych dwóch budynkach. Łączna powierzchnia wystawowa to ok. 600 m²

Jak już wspominałam w rozmowie telefonicznej, jesteśmy instytucją miejską, która poszukuje nowych przestrzeni lokalowych pod galerie, najlepiej w sercu starej Nowej Huty, czyli przy Placu Regana - dawny Plac Centralny.

Nie będę ukrywać, że perspektywa urządzenia stałej kolekcji dzieł Zdzisława Beksinskiego właśnie w Nowej Hucie,

jest wspaniałym pomysłem, który ożywiłby tę niezwykle ważną część Krakowa.

Zwłaszcza, że są realne plany na rewitalizację NH, i stworzenie wielkiego centrum biznesowo mieszkalnego, już w 2025 roku, i to z pieniędzy oczywiście unijnych!

Cieszę się, że nie wyklucza Pan, również propozycji innej niż Warszawa, na realizację tak wspaniałej idei.

Serdecznie pozdrawiam,

z nadzieją na przyszłą współpracę.

Joanna Gosciej-Lewinska

Kierowniczka Galerii CENTRUM NCK

W dniu 31 marca 2014 18:48 użytkownik piotr dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Powracam do naszej rozmowy telefonicznej z dnia dzisiejszego.

Chciałbym upewnić się czy dobrze zrozumiałem to co mi Pani powiedziała : Jestecie placówka publiczna, miejska. Byłbyście skłonni przyjąć na stałą wystawę 50 obrazów i 100 rysunków (ewentualnie również 100 zdjęć artystycznych) Zdzisława Beksinskiego poświęcając tej wystawie powierzchnię około 350 metrów kwadratowych.

Obrazy które miałyby się tam znaleźć są obecnie w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie (al. NMP 64). Można je tam zobaczyć codziennie, włącznie z niedzielami. Byłbym zobowiązany gdyby była Pani łaskawa pojechać tam któregoś dnia by je zobaczyć.

Bedziemy z żoną w Krakowie w maju i chętnie byśmy się z Panią zobaczyli jak również zobaczyli lokal który Pani proponuje.

Ze swojej strony narazie nie podejmuję żadnych zobowiązań dopóki nie zobaczymy się i nie porozmawiamy, ja po obejrzeniu pani lokalu, a Pani już po obejrzeniu kolekcji która znajduje się w Częstochowie.

Co do rysunków Mistrza to pan Tarczyński, dyrektor MGS w Częstochowie, chętnie je Pani wypczy na wystawie Beksinskiego, która Państwo planujecie ze zbiorów Sanockich. Bo sanok ma stosunkowo mało rysunków Beksinskiego.

Pozdrawiam Panią serdecznie i klaniam się Jej pięknie

Piotr Dmochowski

01 04 2014

Szanowny Panie,

Nowohuckie Centrum Kultury jest jedna z największych placówek kulturalno oświatowych w Krakowie, w której pod szyldem galerii CENTRUM prowadzona jest działalność wystawiennicza. Galeria nie posiada odrębnych przestrzeni, lecz wykorzystuje pomieszczenia foyer sali estradowej (scena na 630 osób!),

oraz hale w pozostałych dwóch budynkach. Łączna powierzchnia wystawowa to ok. 600 m²

Jak już wspominałam w rozmowie telefonicznej, jesteśmy instytucją miejską, która poszukuje nowych przestrzeni lokalowych pod galerię, najlepiej w sercu starej Nowej Huty, czyli przy Placu Regana - dawny Plac Centralny.

Nie będę ukrywać, że perspektywa urządzenia stałej kolekcji dzieł Zdzisława Beksińskiego właśnie w Nowej Hucie,

jest wspaniałym pomysłem, który ożywiłby tę niezwykle ważną część Krakowa.

Zwłaszcza, że są realne plany na rewitalizację NH, i stworzenie wielkiego centrum biznesowo-mieszkalnego, już w 2025 roku, i to z pieniędzy oczywiście unijnych!

Cieszę się, że nie wyklucza Pan, również propozycji innej niż Warszawa, na realizację tak wspaniałej idei.

Serdecznie pozdrawiam,

z nadzieją na przyszłą współpracę.

Joanna Gosciej-Lewińska

Kierowniczka Galerii CENTRUM NCK

W dniu 31 marca 2014 18:48 użytkownik piotr dmochowski <p.dmochowski@noos.fr> napisał:

Szanowna Pani,

Powracam do naszej rozmowy telefonicznej z dnia dzisiejszego.

Chciałbym upewnić się czy dobrze zrozumiałem to co mi Pani powiedziała : Jestecie placówka publiczna, miejska. Bylbyscie skłonni przyjąć na stałą wystawę 50 obrazów i 100 rysunków (ewentualnie również 100 zdjęć artystycznych) Zdzisława Beksinskiego poświęcając tej wystawie powierzchnię około 350 metrów kwadratowych.

Obrazy które miałyby się tam znaleźć są obecnie w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie (al. NMP 64). Można je tam zobaczyć codziennie, włącznie z niedzielami. Bylbym zobowiązany gdyby była Pani łaskawa pojechać tam któregoś dnia by je zobaczyć.

Bedziemy z zona w Krakowie w maju i chetnie byśmy się z Pania zobaczyli jak również zobaczyli lokal który Pani proponuje.

Ze swej strony narazie nie podejmuje żadnych zobowiązań dopóki nie zobaczymy się i nie porozmawiamy, ja po obejrzeniu pani lokalu, a Pani już po obejrzeniu kolekcji która znajduje się w Częstochowie.

Co do rysunków Mistrza to pan Tarczyński, dyrektor MGS w Częstochowie, chętnie je Pani wypyczy na wystawę Beksinskiego, która Państwo planujecie ze zbiorów Sanockich. Bo sanok ma stosunkowo mało rysunków Beksinskiego.

Pozdrawiam Pania serdecznie i klaniam się Jej pięknie

Piotr Dmochowski