

STYL.PL

ŻYCIE I TWÓRCZOŚĆ ZDZISŁAWA BEKSIŃSKIEGO W NCK

NEWSY | Wczoraj, 19 października (13:37)

Obrazy, rysunki i fotografie, które od października 2016 roku można oglądać w Galerii Zdzisława Beksińskiego w Nowohuckim Centrum Kultury to za mało. W środę (19 października) o godzinie 18 odbędzie się wykład Wiesława Banacha Dyrektora Muzeum Historycznego w Sanoku na temat życia i twórczości Zdzisława Beksińskiego.



Oficjalne otwarcie Galerii Zdzisława Beksińskiego odbyło się w dniach 8-9 października 2016 roku /Nowohuckie Centrum Kultury /Styl.pl/materiały prasowe

Beksiński należy do wąskiego grona polskich artystów, których twórczość jest rozpoznawalna zarówno w kraju jak i poza jego granicami. Rodzące wiele emocji i kontrowersji dzieła artysty nikogo nie pozostawiają obojętnym, wzbudzając w odbiorcach skrajne uczucia: od zachwyty, po ostrą krytykę. Język artystyczny Beksińskiego cechuje ogromna szczegółowość. Mistrz uwieczniał w swych pracach zdeformowane postacie, opuszczone budynki, budzące grozę kształty i figury, które na przemian fascynują i przerażają. Krakowianie nie mieli do tej pory szczęścia do Beksińskiego, nigdy wcześniej nie znalazł on swojego stałego miejsca ekspozycji w naszym mieście. Aż do teraz!

Stała ekspozycja obejmuje 50 obrazów olejnych, w większości pochodzących z lat 80. XX wieku, z tak zwanego okresu fantastycznego w twórczości malarza. Powstawały wówczas jego najbardziej znane, z dzisiejszej perspektywy ikoniczne prace. [Uzupełnia](#) je kilkanaście obrazów z ostatnich lat życia, ukazujących [zwrot](#) malarza ku bardziej ascetycznym formom wyrazu. Okazjonalnie prezentowany będzie również zbiór 200 rysunków i fotografii, stanowiących integralną część kolekcji dzieł artysty przekazanej do NCK. Szczególnie warto polecić uwadze zwiedzających fotografie, powstałe jeszcze w latach 50., gdy przez chwilę aparat fotograficzny wydawał się Beksińskiemu podstawowym narzędziem pracy, a awangarda - wyznacznikiem działań artystycznych.

Z kolei zgromadzone rysunki to przegląd niemal wszystkich wątków, z jakimi spotykamy się w jego bogatej twórczości - stałych i ulotnych motywów, powracających i przemijających fascynacji. To zarazem rzadko spotykana w takiej kondensacji opowieść o doskonaleniu przez artystę [warsztatu](#), doprowadzonego w przypadku Beksińskiego do wyjątkowego mistrzostwa. Spotkanie połączone będzie z finałem wystawy czasowej, 100 fotografii i 100 rysunków Zdzisława Beksińskiego z kolekcji Anny i Piotra Dmochowskich.

[Styl.pl/materiały prasowe](#)

PODZIEL SIĘ

UDOSTĘPNIJ

WASZE KOMENTARZE (0)
