

# Beksiński w Krakowie

27 września 2016

W październiku w Krakowie zostanie otwarta stała Galeria Zdzisława Beksińskiego: obrazy, rysunki i fotografie zmarłego w 2005 roku artysty z prywatnej kolekcji Anny i Piotra Dmochowskich – marszandów i przyjaciół ich autora – będzie można oglądać w Nowohuckim Centrum Kultury (**od 8 października**). Wraz z otwarciem galerii powrócą zapewne emocje i kontrowersje, które towarzyszą dziełom tego wywołującego skrajne uczucia artysty: zdeformowane postacie, opuszczone budynki, budzące grozę kształty i figury – jednych fascynują, u innych nie znajdują akceptacji. Stała ekspozycja obejmować będzie obrazy pochodzące głównie z lat 80. XX wieku, z tzw. okresu fantastycznego w twórczości malarza, kiedy powstały jego najbardziej znane, ikoniczne dzieła. Uzupełnią je prace z ostatnich lat życia, ukazujące mistrza artysty ku bardziej esceptywnym formom

prace z ostatnich lat życia, ukazujące zwrot artysty ku bardziej ascetycznym formom wyrazu, zaś okazjonalnie w galeriach NCK będzie można oglądać przekazane do centrum rysunki i fotografie. Otwarcia stałej wystawy towarzyszyć będzie biletowany spektakl Art Color Ballet *Kryptonim 27*, który w języku sceny zinterpretuje ukryte znaczenia dzieł malarza. (dd, miesięcznik „Karnet”)

### **Weekend otwarcia:**

7 października 2016

*Kryptonim 27* – widowisko muzyczne inspirowane twórczością Zdzisława Beksińskiego w wykonaniu Art Color Ballet – premiera, 18.00

Wernisaż wystawy, 19.15

*wstęp tylko z zaproszeniami*

8 i 9 października 2016

*Kryptonim 27*, 18.00

Galeria czynna 15.00-22.00

*wstęp tylko na podstawie biletu na spektakl Kryptonim 27*

od 10 października 2016

Galeria czynna 11.00-19.00

*wstęp: 10/8 zł*