

# KONKURS NIEZALEŻNEJ KREACJI

# kreatura 2016



## W ekipie filmu o rodzinie Beksińskich - także częstochowianin

Zuzanna Suliga 30.09.2016 09:40



Cezary Stolecki (Fot. Łukasz Grudysz)



Zobacz zdjęcia (2)

Wśród twórców filmu "Ostatnia rodzina" - premiera w piątek 30 września - jest operator Cezary Stolecki, częstochowianin.

Artykuł otwarty w ramach bezpłatnego limitu prenumeraty cyfrowej

POLUB

A A

### NAJCZĘŚCIEJ CZYTANE

- 1 Prezydentowa Agata Kornhauser-Duda na pielgrzymce amazoнок [ZDJĘCIA]
- 2 Puchatek, Merkury, Kac, szkieletor pod Jasną Górą... Których budynków w
- 3 Park Lisiniec. Cross Duathlon dla dużych i małych [ZDJĘCIA, WIDEO]
- 4 Ciało kobiety znaleziono w Blachowni. Zamordowana? [WIDEO]
- 5 Marta Frej rysuje co piątek dla "Wyborczej"
- 6 Nowa wystawa rzeźb na rynku w jurajskim Olsztynie [ZDJĘCIA]
- 7 Ogólnopolski strajk kobiet. Częstochowianki też mówią: Żarty się

REKLAMA

Wyborcza.pl

Prenumerata cyfrowa Wyborczej / Dołącz teraz do grona prenumeratorów Kup teraz Zaloguj się

Stolecki jest absolwentem wydziału Radio i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego. Prywatnie jest starszym bratem Jakuba, także operatora, autora zdjęć do nagrodzonego na festiwalu Sundance filmu "Obiekt".

W filmografii Cezarego także nie brakuje nagrodzonych filmów. Najwięcej wyróżnień otrzymała etiuda "Magma" w reżyserii Pawła Maślony, doceniona m.in. podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmów Krótkometrażowych w Palm Springs. Częstochowianin jest również autorem zdjęć do serialu "Mąż czy nie mąż" TVN-u. Fani częstochowskiego zespołu AmperA znają go zaś za sprawą teledysku do piosenki "Hej, to ja!". Jako operator kamery pracował na planie takich filmów jak "Karbala", "Titanium white" czy "Ostatnia rodzina". Aktualnie Stolecki pracuje zaś na planie filmu fabularnego "Atak paniki". Zanim jednak zobaczymy ten obraz w kinie, warto wybrać się na "Ostatnią rodzinę".

Opowieść o rodzinie Beksińskich wyreżyserowana przez Jana P. Matuszyńskiego dziś oficjalnie pojawia się na ekranach kin. Film triumfował na Festiwalu Filmowym w Gdyni otrzymując "Złote Lwy", nagrodę dziennikarzy i publiczności. Aleksandra Konieczna oraz Andrzej Seweryn grający Zofię i Zdzisława Beksińskich zdobyli zaś nagrody za najlepsze role pierwszoplanowe. Ich syna Tomasz gra Dawid Ogrodnik.

Zdjęcia do filmu rozpoczęły się rok temu, pod koniec września. - Zadzwonił do mnie Kacper Fertacz [operator filmowy, autor zdjęć nie tylko do "Ostatniej rodziny", ale też "Czerwonego kapitana" czy "Hardkor Disko - przyp. red.], że razem z Jankiem Matuszyńskim chcieliby się ze mną spotkać. Jesteśmy z tej samej szkoły. Zнали moje wcześniejsze filmy, wiedzieli jak kadruję. Zdjęcia trwały dwa miesiące - opowiada Cezary Stolecki. - Film był bardzo konsekwentnie zaplanowany. każda scena realizowana była w jednym ujęciu. To spora trudność. Każda sekunda musiała być idealnie sfilmowana. Nie było miejsca na pomyłki.

Operator wspomina, że na planie cały czas towarzyszyła im świadomość, że nie można zepsuć tej historii. - Panował niesamowity klimat. Wszyscy zagłębialiśmy się w świat Beksińskich. Przeglądaliśmy nagrania VHS, czytaliśmy książki. Ja oglądałem prace Zdzisława Beksińskiego w częstochowskiej Miejskiej Galerii Sztuki (trzeci co do wielkości zbiór w Polsce!). Robert Bolesto napisał bardzo dobry scenariusz. Był świetny pomysł realizacyjny. Czuliśmy, że to musi się udać.

W Częstochowie film wyświetlają zarówno w Cinema City, jak i OKF "Iluzja" - W piątek "Ostatnią rodzinę" pokazujemy aż trzy razy. Na wieczorny seans większość miejsc jest już zarezerwowanych. Na poniedziałek, gdy bilety kosztują 10 zł, miejsc też jest już niewiele. - powiedział nam Artur Lecybil z OKF-u.

Wizytę w "Iluzji" można połączyć ze zwiedzaniem Drugiego Muzeum Beksińskiego. Przypomnijmy, otwarto je w maju. Przez 10 lat w tym samym miejscu działało Muzeum Zdzisława Beksińskiego pokazując kolekcję należącą do paryskich marszandów Anny i Piotra Dmochowskich. Po latach bytności w Częstochowie właściciele zdecydowali, że eksponaty trafią do Nowohuckiego Centrum Kultury. W zamian udostępnili częstochowskiej galerii 30 rysunków i tyleż samo obrazów Zdzisława Beksińskiego, które nigdy wcześniej nie były prezentowane w Polsce. Od wtorku do piątku muzeum czynne jest w godz. 10.30-18, w soboty i niedziele w godz. 12-19. Bilety kosztują 10 zł (normalne) i 8 zł (ulgowe).



REKLAMA



DOMODI  
SUKIENKI  
NA JESIEŃ  
SPRAWDŹ >

POLUB

Wyborcza.pl

Prenumerata cyfrowa Wyborczej / Dołącz teraz do grona prenumeratorów Kup teraz Zaloguj się

taniej mają szkory, jeśli wybiorą się na seans przezproroczości. Za bilet na mini zapłacą 12 zł, za ten do muzeum - 5 zł. - Mamy już 800 zgłoszeń - mówi Lecybil.

Artykuł otwarty w ramach bezpłatnego limitu

## Wypróbuj prenumeratę cyfrową Wyborczej

Nieograniczony dostęp do serwisów informacyjnych, biznesowych, lokalnych i wszystkich magazynów Wyborczej.

Wypróbuj za 19,90 zł za miesiąc

Zaloguj się / Informacje / Kontakt

Skomentuj

Podziel się

Zobacz więcej na temat: [Beksiński Częstochowa](#), [Cinema City Częstochowa](#), [OKF Częstochowa](#)

### Skomentuj:

Zaloguj się

Skomentuj

POLUB

### OPINIE I KOMENTARZE

więcej opinii i komentarzy

#### “ Selfie i Facebook, czyli lans na sesji rady miasta Częstochowy [OPINIA]

Drodzy radni, jestem waszym wyborcą i drażni mnie, że w trakcie każdej sesji rady miasta lansujecie się na Facebooku. Nie chcę oglądać waszych...

*Eliza Kwiatkowska*

#### “ Siedem dni dekonstruowania słowa i zarażania czytajoholizmem. To wciąga

Spotkania, warsztaty, gry, koncerty... a wszystko pod hasłem festiwalowej dekonstrukcji słowa. Organizatorom "Czytaj!" należą się gratulacje....

*Zuzanna Suliga*

#### “ Haładyj: Przebimbane pięć lat [FELIETON]

O budowie kolejnych linii tramwajowych dyskusję toczyliśmy już pięć lat. Gdy ją zaczynaliśmy Katowicom ani śniła się budowa trasy na Ochojec, a...

*Tomasz Haładyj*

### WYBORCZA.PL POLECA

