

# Prace Beksińskiego zamieszkały w Nowej Hucie

## Kultura

**Wczoraj w Nowohuckim Centrum Kultury otworzono Galerię Zdzisława Beksińskiego. Na wernisażu zobaczyliśmy spektakl „Kryptonim 27”.**

**Urszula Wolak**

u.wolak@gk.pl

Twórcy Art Color Ballet przenieśli niezwykłą wizję świata mistrza Beksińskiego na scenę i podjęli próbę odczytania ukrytych znaczeń w dziełach malarza. Widzowie wniknęli w przestrzeń stworzoną z ruchomych obrazów, baletowych ciał, hologramów.

Po spektaklu przyszedł czas na oglądanie 50 obrazów Zdzisława Beksińskiego (jednego z najważniejszych i najbardziej rozpoznawalnych polskich malarzy współczesnych). Dzieła zostały przekazane Nowohuckiemu Centrum Kultury przez Annę i Piotra Dmochowskich. Ten im-



FOT. ANNA KACZMARZ

### ► Tancerze Art Color Ballet przedstawili tematy z obrazów Beksińskiego

ponujący zestaw dopełnia 200 rysunków i fotografii.

- Chcemy, by była to nie tylko okazja do przyjrzenia się warsztatowi artysty, ale także pretekst do dyskusji o Beksińskim i jego twórczości - tłumaczy Joanna

Gościej-Lewińska, kierownik Galerii NCK. Zwraca uwagę, że ci, którzy traktują sztukę Beksińskiego jako komercyjną i kiczowatą, zapominają o okresie, gdy był przez krytykę wychwalany pod niebiosa i nigdy nie wykony-

wał dzieł na zlecenie. - Mamy nadzieję, że dzięki wystawie twórczość Beksińskiego doczeka się właściwej oceny, uznania i analiz. Bo to artysta, który dziś jest już legendą - zaznacza Joanna Gościej-Lewińska. ●©®