

From: "Dorota Zbiłkowska" <d.zbinkowska@milioneuro.pl>

Page 1

To: "Piotr Dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2012-07-04 17:13:44

Subject: RE:

Attachments: Skład Rady OK.doc

---

Witam,

Panie Piotrze,

Strasznie mi przykro. Po otrzymaniu od Pana tej wiadomości sprawdziłam w sekretariacie jak się sprawy mają i rozmawiałam z Panią Dyrektorem.

Otrzymałam od niej informację, że umawiali się Państwo inaczej i że niestety musiała Panu odmówić, bo ekspozycja ciągła przez 1,5 roku nie jest możliwa... resztę zachowam dla siebie.

Przykro mi, bo byliśmy na tym samym spotkaniu i tak ja, jak i Pan Artur Zbiegieni zapamiętaliśmy to spotkanie i to na co się umawialiśmy tak jak Pan.

Ale nie dziwi mnie niestety ta odpowiedź, bo to jest to o czym nieudolnie próbowałam Panu powiedzieć w czasie naszej ostatniej rozmowy telefonicznej.

Sugeruję wysłanie podobnego listu z propozycją Państwa daru do wszystkich członków Rady Muzeum. W załączeniu przesyłam list członków Rady wraz z danymi do kontaktu.

Ponieważ, choć bardzo powoli, sprawy idą w spodziewanym, uzgodnionym i niosącym nadzieję kierunku na zmiany, nadal liczę, że uda się nam wspólnie zorganizować stałą ekspozycję tych wspaniałych obrazów na Starym Mieście w Warszawie.

Serdecznie pozdrawiam.

Dorota Zbiłkowska

---

From: Piotr Dmochowski [mailto:p.dmochowski@noos.fr]

Sent: Tuesday, July 03, 2012 9:30 PM

To: 'Dorota Zbiłkowska'

Subject:

Droga Pani,

Jak już Pani wie, po przyjeździe do Paryża wystosowałem oficjalny list do pani Bojarskiej. Mija miesiąc i nie mam odpowiedzi. Czy nie wie Pani czy list doszedł? Czy były jakieś narady w związku z nim? Czy może się spodziewać jakiejś decyzji?

Pozdrawiam Pana serdecznie i życze miłych wakacji.

Oddany Pani

Piotr Dmochowski