

Droga Pani,

Pozwalam sobie przypomnieć że we wstępie do listu intencyjnego obok słowa "wystawa" powinno się również znajdować słowo "stała"

From: [Dorota Zbińkowska](#)

Sent: Monday, October 07, 2013 9:17 AM

To: 'Piotr Dmochowski'

Cc: e.nekanda.trepka@mhw.pl ; krzysztof.czubaszek@srodmiescie.warszawa.pl ; 'Judyta Szlendak' ; sekretariat@mhw.pl

Subject: RE: list intencyjny

Szanowny Panie,

Dziękuję za potwierdzenie treści listu intencyjnego.

Tak szybko jak się da potwierdzę termin jego podpisania i natychmiast przekażę Panu informację.

Serdecznie pozdrawiam

Dorota Zbińkowska

From: Piotr Dmochowski [<mailto:p.dmochowski@noos.fr>]

Sent: Friday, October 04, 2013 5:07 PM

To: Dorota Zbińkowska

Subject: list intencyjny

Droga Pani,

OK. Oczywiście godzi się na wymówienie 6 miesięczne i na przekazanie Muzeum praw do publikacji i do sprzedaży naszych albumów. Chciałbym tylko by we wstępie było dodane słowo "stałej wystawy", a nie tylko "wystawy".

Pozostaje nierozwiązana sprawa ubezpieczenia prac na wypadek kradzieży lub poważnego uszkodzenia, którego nie będzie można naprawić. Pozostawmy to do przyszłych rozmów.

Kiedy ma się odbyć podpisanie i czy zmieścimy się w jednym dniu? Bo wolałbym by wszystkie formalności były zgrupowane. Co pozwoliłoby mi przylecieć jednego dnia, w następny dzień podpisać i tegoż wieczoru złapać samolot powrotny.

Klaniam się i pozdrawiam serdecznie. Ciesze się że wszystko układa się pomyślnie.

Piotr Dmochowski