

From: "Judyta Szlendak" <judytaszlendak@wp.pl>

Page 1

To: "Piotr Dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2012-07-05 11:25:25

Subject: Odp: TR:

---

Szanowny Panie

Jest jeszcze inna droga któr mo na niejako wymusi od władz Warszawy wieksze zainteresowanie tematem.

Media maj magiczn moc przyspieszania niektórych spraw. Gdybym mogła poinformowa samorz dowe media o takim problemie zapewne wielu ludzi wyraziłoby ch do współpracy i wspólnych wysiłkach aby mistrz Beksi ski zawiś w Warszawie. Prosz rozwa y t kwesti i prosz mi wierzy , e taka informacja wzbudziłaby wielkie zainteresowanie społecze stwa a zbli aj ce si wyboru samorz dowe zmusiłyby władze do znalezienia odpowiedniego miejsca

Pozdrowienia dla Pa stwa

Judyta Szlendak

Dnia 4-07-2012 o godz. 21:23 Piotr Dmochowski napisał(a):

Droga Pani,

Dostałem dzis wiadomosc ze z planow na rynek Starego Miasta w Warszawie nic nie wyszlo. Dyrektorka Muzeum Historycznego, niejaka pania Bojarska, przekazala mi dzisiaj przez [pania Zbinkowska](#) swoja decyzje odmowna. Jest to tym bardziej bolesne ze gdy rozmawialem z nia przy pieciu swiadkach, podczas mego ostatniego pobytu w stolicy, wyrazila zgode na permanentna wystawe Mistrza w ich budynkach na Starym Miescie, a nawet powiedziala ze obrazy z Paryza beda zabrana przez ich transport, bo beda oni akurat zwozili z Francji wystawe plakatow polskich pokazywanych na jakiejs tutejszej wystawie. Dzis jakoby powiedziala ze od razu mi dala odpowiedz odmowna i ze nie rozumie o co chodzi. Pieciu swiadkow i ja sam slyszelismy cos przeciwnego. Jedyna nadzieja jest ze owa pani Bojarska odchodzi z posady na koniec roku. Moze cos da sie wskorac z nowym dyrektorem.

Pozdrawiam serdecznie i klaniem sie nisko

Piotr Dmochowski