

From: "Judyta Szlendak" <judytaszlendak@wp.pl>

Page 1

To: "Piotr Dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2013-02-09 10:49:44

Subject:

Szanowni Państwo

Co do wizyty wiosennej to wiele zależy od tego czy znajdziemy atrakcyjne bilety ;) Zawsze podejmujemy decyzje tydzień przed, jeśli są sprzyjające okoliczności. Mam nadzieję jeszcze wrócić, ponieważ nie odwiedziłam Disneylandu, a jestem wielką miłośniczką parków rozrywki. Po tym jak zmienili my hotel na studio w 6 dzielnicy było o wiele przyjemniej. Przede wszystkim mieszkaliśmy tu przy wieżowcu Montparnasse czy jakoś tak;) Byli my tam w restauracji bo mieli świetne wina i oczywiście cudowny widok z 33 piętra. Dodatkowo kawaleczek od nas były ogrody luksemburskie które udało się zobaczyć ostatniego dnia ponieważ przez niego było zamknięte. Bardzo mnie to dziwiło i mieszyło ponieważ dla mnie to nie był nieg tylko śniezek. Rozumiem jednak że w Paryżu rzadko pada nieg i stąd takie postępowanie :) oczywiście przeszliśmy na piechotę od placu Invalides do wieży Eiffla. Udało nam się zjeść obiad na statku który płynął po Sekwanie. Oczywiście zwiedziliśmy Louvre, muzeum sztuki współczesnej, katedrę Notre Dame. Wybraliśmy się na wystawę stałą do Pompidou oraz weszliśmy do wszystkich możliwych miejsc po drodze. Dodatkowo zgubiliśmy się w dzielnicy Łacińskiej i pytaliśmy o drogę ktoś doprowadził nas do tych galerii dla turystów pod arkadami gdzie byliśmy wspólnie z Państwem. Dużo jeździliśmy autobusami ponieważ ja lubię oglądać w ten sposób miasta. Szymon spróbował kasztanów i nie był zbyt zadowolony smakiem;) udało mi się znaleźć karuzelę stara właśnie w 17 dzielnicy.

Byliśmy w bardzo dobrej winiarni ale nie pamiętam jak się nazywała. Co dziwne właścicielem był Hiszpan który miał wina nie tylko francuskie ale z całego świata. Oczywiście zobaczyliśmy uliczki z najdroższymi sklepami o której wspominała Pani Ania. I widzieliśmy ceny w tym hotelu Plaza. Obok naszego studia znajdował się ekologiczny targ. Były tam bardzo dobre i ekologiczne produkty ale też i bardzo drogie. Właściciel naszego studio mówił że można tam spotkać samego Omar Sy -aktor który zagrał w filmie "nietykalni".

Oczywiście polecam aby Państwo obejrżeli jeśli jeszcze tak się nie stało. Na tym ekologicznym targu spotkaliśmy oczywiście ale górala z Polski:)

W ogóle w Paryżu ciągle trafili my na język polski. Oczywiście byliśmy na wieży Eiffla w dzień i w nocy.

Chciałabym podnieść temat muzeum Beksińskiego. Burmistrz Ursynowa w Warszawie usłyszał na komisji kultury o planach i problemach dotyczących Muzeum Beksińskiego. Z racji że pojawiło się tam moje nazwisko a znam się z nim ze słyszenia zadzwonił do mnie ponieważ on jest w opozycji do partii rządzącej samorządu. Chciałby ode mnie dowiedzieć się dokładnie o co chodzi w tej sprawie bo jest zainteresowany wykonaniem tj. deklaruje wstępnie że będzie miał lokal na Ursynowie. Jeśli Pan pozwoli pokażę mu listy Pana z Biurem Kultury żeby wiedział o co chodzi. Jeśli burmistrz Guział (Ursynowa) wyliczy sobie koszty i się zdecyduje podjąć takie działania byłoby wspaniale. Uważam że powinniśmy szukać w wielu miejscach i działać na zasadzie kto pierwszy ten lepszy. Obija mi się o uszy że w mieście (samorządowo) jest o tej sprawie coraz bardziej głośno bo niecodziennie dzwoni do mnie burmistrzowie ;)

Dodatkowo jeśli znajdzie się lokal a będzie brakowało pieniędzy trzeba zmusić albo Trepek z muzeum albo Guziאלa aby my zorganizowali wystawę obrazów Beksińskiego np. dwa miesiące, nagłośnić to, znaleźć sponsorów. Wtedy się uda!

Proszę o Państwa opinie w tej sprawie oraz zgodę na szukanie okazji w tej sprawie :)

Dodatkowo chciałabym zapytać o coś u Szymona.

Dawno temu wspominał Pan że rozmawiał z Panią Rusiniak z desy. Czy ja dobrze pamiętam? Czy wspominał Pan o Szymonie Pani Rusiniak? Chcieliśmy wystawić obraz Szymona na aukcję w domu uniquest i odpisali nam że Szymon nie spełnia oczekiwań. Jak mam to odczytywać? Czy jest Pan w stanie użyć swoich mocy żeby jednak Szymon został tam przyjęty? Dodatkowo odezwał się do

2023-02-13

Szymona Pan Langiewicz z rempexu. Co Pan sádzi na temat tego człowieka?
Juz sprzedawał tam obrazy ale to dziwne ze naglé po zerwaniu umowy z AH on sie odzywa:)
To sie rozpisalam:)

Pozdrawiamy ciepłó
Judyta i Szymon
Wysłane z iPhone'a

Dnia 9 lut 2013 o godz. 04:54 "Piotr Dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr> napisał(a):

Droga Pani,

Dziekuje za wiadomosci.

Czekam na e mail z opowiescia o waszym Paryzu.

Czy bedziecie tutaj wiosna?

My w Warszawie bedziemy dopiero w maju

Kupilem obraz Mistrza od tego samego Wlocha od ktorego kupilem poprzedni w zeszlym roku.

Jade go odebrac do Mediolanu w przyszła sobote. Pochwale sie nim jak bedziecie wiosna. Narazie wskazuje ktory to jest : sala numer 10, dwudziesty trzeci rzad od gory, pozycja trzecia od lewej (egipski krzyz).

Poza tym u nas wszystko bez zmian, jak to u emerytow.

Pozdrawiam serdecznie i klanim sie Wam obojgu.

Piotr Dmochowski