

From: "Judyta Szlendak" <judytaszlendak@wp.pl>

Page 1

To: "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr>

Date: 2014-03-21 16:53:25

Subject: Re: pilne

Och Panie Piotrze

Oni zeby napisa konkretne warunki musza wiedziec czy jest opcja przekształcenia budynku spółdzielni w filie domu kultury. I własnie temu zapytaniu chc nada moc urz dow i prawna. I do tego chcieli wst pnej Pana akceptacji dla lokalu. Ja proponuje zeby podparli sie nasza petycj . Co Pan na to? Wiem tez ze oni raczej nie maja pieni dzy i musieliby my je zdobyc wnioskiem unijnym. Na szcz cie dom kultury nale y do urz du M st Warszawy wiec nie bedzie to problemem. Wierze tez ze sponsorzy sie znajda.

Jesli zaczyna Pan w tpi i miec do Warszawy prosze pomy le nad Krakowem. Sa bardzo powa nie zainteresowani spotkaniem w maju. Pani Maglorzata Jantos- przewodnicz ca rady miasta Kraków dzwoniła juz kilkakrotnie.

ciskam i pozdrawiam

Judyta

Wysłane z iPhone'a

Dnia 21 mar 2014 o godz. 15:58 "piotr dmochowski" <p.dmochowski@noos.fr> napisał(a):

> Droga Pani,

>

> W zasadzie jestem otwarty na ta lokalizacje. Ale musialo by to byc podlegle domowi kultury, instytucji publicznej, nie zas prywatnej spoldzielni mieszkaniowej. Mozliwy bylby wiec depozyt tylu obrazwo ile by sie tam zmiescilo na jakis okreslony, probny czas, by sprawdzic ze wszystko funkcjonuje poprawnie.

> Kto jest dyrektorem tego domu kultury? Bo nie podala Pani jego nazwiska. Czy jest to ta sama osoba ktora chciala zrobic jesienia bylego roku wystawe rysunkow Mistrza i potem nic z tego nie wyszlo? No oczywscie trzeba sie zobaczyc w maju gdy bedziemy w Warszawie, by zbadac miejsce i zaczac rozmawiac. Bo je sie jednak ze tak jak w wypadku Muzeum historycznego odbędzie sie dziesiątki obiadów z osobam odpowiedzialnymi, ileś tam setek e maili wymienionych i po kilku latach wszystko skonczy sie jak z tym Jankowskim : z braku pieniedzy projekt utopi sie. Ale powtarzam, wstepnie jestem zainteresowany. Chcialby by dyrektor tego domu kultury skierowal do mnie oficjalny e mail z propozycja i warunkami wspolpracy.

>

> Pozdrawiam serdecznie

>

> Piotr Dmochowski

>

>

>

> -----Message d'origine-----

> De : Judyta Szlendak [mailto:judytaszlendak@wp.pl]

> Envoyé : vendredi 21 mars 2014 15:28

> À : piotr dmochowski

> Objet : pilne

>

> Drodzy Pa stwo

>

> W zał czeniu przesyłam zdj cia lokalu ktory sluzewiecki dom kultury i spółdzielnia mieszkaniowa "sluzew nad dolinka" chcieliby przeznaczyc dla stałej galerii Zdzisława Beksińskiego. Lokalizacja to

Pualwska 255 tu przy metrze sluzew, ulica Sonaty 6 jest bardzo blisko. Z inicjatywa wyszli mieszkańcy którzy dowiedzieli się o petycji. z racji że lokal należy do spółdzielni mieszkaniowej trzeba byłoby ustalić faktyczne drogi prawne które dostatecznie zabezpieczyłyby Pana interes tzn jak przekształcić tą galerię w instytucję miejską należąca prawnie do domu Kultury. Jest to bardzo możliwe tworząc filię. Dzisiaj na spotkaniu na którym był Prezes tej spółdzielni, dyrektor domu kultury oraz radna z miasta która dowiedziała się o sprawie z okazji komisji kultury zostałam poproszona żeby zapytać Pana czy jest Pan w stanie wstępnie wyrazić poparcie dla tego miejsca i tej propozycji by oni na jej podstawie mogli zacząć starać się o tę sprawę innymi drogami. Zaproponowali że wystąpi z pismem jako zainteresowani by przyjąć ten dar do prezydenta Warszawy i zdrojowskiego tylko do tego potrzebna jest Pana wstępna akceptacja ;) Oczywiście to nic zobowiązującego z Pana strony do czasu aż zobaczy Pan lokal osobiście. Galeria ma 200 metrów, można w niej burzyć ściany, zmieniać drzwi, podobno wszystko. Można też i nawet powiększyć o 35 metrów. Jest przystosowany dla osób niepełnosprawnych. Proszę przemyśleć i dać mi znać do jutra najlepiej :) Pierwsze dwa zdjęcia to dół tej galerii, jest bardzo wysoka około 6-7 metrów a może i więcej? kolejne dwa to pierwszy: rzut dołu a drugie rzut góry. W kolejnych mailach przyśle zdjęcia już zrobione swoim telefonem.

>

>