

Piotr DMOCHOWSKI

Maître de Conférences
à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants
78160 Marly le Roi (France)
tél/fax (00 33) 1 39 58 32 47
e-mail : p.dmochowski@noos.fr

Muzeum Lubelskie
W. Pan Dyrektor
Mgr Zygmunt Nasalski
Ul. Zamkowa 9
20-117 Lublin

Marly le Roi, 21 lutego 2003,

Szanowny Panie Dyrektorze,

Nawiazując do naszej milej rozmowy telefonicznej z dzisiejszego dnia oficjalnie zwracam się do Muzeum Lubelskiego z propozycją depozytu dwóch lub trzech obrazów Zdzisława Beksinskiego na okres 5 lat, z możliwością przedłużenia tego terminu.

Obrazy mogą być wybrane przez Wasze Muzeum spośród 155 które na ten cel przeznaczam.

Część z nich, 30 sztuk (w tym 7 wykluczonych z wyboru) można obejrzeć już teraz na mojej stronie internetowej noszącej tytuł

dmochowskigallery.com

Absolutnym warunkiem depozytu jest to by obrazy te były stale wystawiane w kolekcji permanentnej. Zdjęcie ich ze ścian na czas dłuższy niż dwa miesiące spowoduje koniec depozytu i powrót obrazów w moje posiadania.

Piotr DMOCHOWSKI

Maître de Conférences
à l'Université Paris X-Nanterre

Avocat à la Cour de Paris

5, sq. des Montferrants
78160 Marly le Roi (France)
tél/fax (00 33) 1 39 58 32 47
e-mail : p.dmochowski@noos.fr

Jesli takie warunki odpowiadaja Waszemu Muzeum to wysle Panstwu odpowiednia umowe do podpisania oraz dokonam innych formalnoscii ktore mi wskazecie.

Obrazy znajduja sie obecnie we Francji skad w razie zgody bylyby przetransportowane do Polski.

W oczekiwaniu na oficjalne stanowisko Pana Muzeum w tej sprawie pozostaje pelen szacunku