

De: Zdzisław Beksiński [bex@acn.waw.pl]
Envoyé: vendredi 7 novembre 2003 23:11
À: Piotr Dmochowski
Objet: 7.11.2003

Warszawa: piątek, 7 listopada 2003

Jeśli nie widzisz „co z tego”, to nie ma sensu całe moje pisanie. Dla mnie jawi się to jako największa zmiana w twórczości artystycznej od czasów rysunków naskalnych, a dla Ciebie jest „co z tego”. Nie jakaś zmiana stylu, nie jakaś nowa technika kreacji, bo to będzie tworzenie alternatywnych światów. Oczywiście za 20 lat jeszcze to nie będzie od razu tak rozbudowane, że wszystko będzie możliwe, ale po raz pierwszy w całej historii dostajemy do zabawy czarodziejską różdżkę pana Boga i zdumiewające jest, że można tego nie widzieć i nie przeczuwać skutków.

Zdzisław