

De: Zdzisław Beksiński [bex@acn.waw.pl]

Envoyé: samedi 10 avril 2004 19:27

À: Piotr Dmochowski

Objet: 10.4.2004

Warszawa: sobota, 10 kwietnia 2004

OK. Wiem już o co chodzi. Dwa obrazy, czyli „mała katedra” oraz „twarz” mają mniejszy format czyli 73/92. Oba zresztą widziałeś, bo „mała katedra” była skończona gdy oglądałeś pracownię wraz z Faleńczykiem, a twarz była wtedy in statu nascendi. Podmalowałem oraz malowałem ją w trakcie Waszego pobytu. Twoja żona powiedziała na podmałówkę, że wygląda jak obraz abstrakcyjny, Ty natomiast rozpoznałeś, że będzie to twarz.

Zdzisław