

De: Zdzisław Beksiński [bex@acn.waw.pl]

Envoyé: samedi 8 mai 2004 14:10

À: Piotr Dmochowski

Objet: 8.5.2004

Warszawa: sobota, 8 maja 2004

Cóż ja mogę się obszernie wypowiadać. Album zrobiony jest profesjonalnie, a zestaw prac nazwałbym znakomitym, gdyby nie to, że sam w tym zestawie występuję, więc zabrzmiałoby to fałszywie. Co nie znaczy, że wszyscy podzielą moje zdanie. Znam te nazwiska, bo już widziałem je u Ciebie ale jeszcze raz chce podkreślić, że szczególnie podobają mi się prace Cześnika, Morawetz (jej nie znałem), Mroza i Walczaka. Ciekaw jestem jak zostanie to odebrane w Polsce, ale wystawa zapowiada się jako mocne uderzenie. Zapewne „miarodajna” krytyka będzie się krzywić, co już poznałeś przy okazji drukowanych opinii o mnie.

U mnie nic nowego. Piłuję następny obraz, ale jeszcze nie wiem kiedy dobiję do końca. Poza tym, nic się nie dzieje.
Zdzisław