

De: Zdzisław Beksiński [bex@acn.waw.pl]

Envoyé: mercredi 12 mai 2004 23:00

À: Piotr Dmochowski

Objet: 12.5.2004

Warszawa: środa, 12 maja 2004

Problem jest taki, że te zdjęcia jakie Ci wysyłam, są robione aparatem cyfrowym z ręki. Zdjęcie jest oświetlone nierówno z jednej strony od okna, z dołu jest nie doświetlone, bo zasłania parapet et c. Załączam zdjęcie, które pokazuje jak wygląda praca przed manipulacjami, które mają częściowo je poprawić. Tak czy siak nawet poprawione, nadaje się tylko do wglądu i pobieżnej informacji. Na dodatek nie zachowuję tego materiału, bo ma charakter doraźny. Myślę, że jednak trzeba by rzecz dogadać z Rosikonem. Pożyczał swój materiał Stapowiczowi więc pożycz i Tobie - mogę z nim porozmawiać, gdy będzie u mnie w poniedziałek w celu sfotografowania 4 prac Mamy nawet taką dżentelmeńską umowę, że mój materiał to Fort Knox, natomiast gdy potrzebne są gdzieś do publikacji moje zdjęcia to dostarcza ich Rosikoń. Nie wiem czy sobie jakoś liczy za prawo do publikacji, ale umawiając się z nim przed laty, otwarłem mu taką możliwość, mówiąc, że ja jestem autorem prac, ale on jest posiadaczem praw autorskich do zdjęć.

Zdzisław

PS:(pamiętaj ze innych prac „najnowszych”, na razie Rosikonowi nie pokazuję i powiem, że mam tylko te 4, o czym już Ci pisałem).