

De: Zdzisław Beksiński [bex@acn.waw.pl]

Envoyé: dimanche 26 septembre 2004 12:14

À: Piotr Dmochowski

Objet: 26.9.2004

Warszawa: niedziela, 26 września 2004

Moja opinia na temat malarstwa Giger jest właściwie identyczna. Dotyczy to też ogromnej ilości prac komputerowych wykonanych w technice 3D. Czasem aż dech zapiera, tylko dlaczego ci wszyscy faceci są tak infantylni. Jakieś mechanistyczno prehistoryczne potwory jak z filmu SCIFI i tak dalej. Najlepiej wejść na jakąś stronę gdzie prezentują swoje prace. Ogromna ilość nudzi ma zazdrość w stylu „ach gdybym ja tak potrafił”, no ale w żadnym wypadku nie robiłbym tego co oni. Dlatego też nie potrafię tak jak Ty uznać umiejętności za rzecz mało istotną. Sądzę, że jest bardzo ważna i podziwiam ja bardziej niż wyobraźnię, ale wyobraźnia, wrażliwość, mądrość i umiejętności powinny jednak wystąpić w symbiozie. Niestety z reguły występuje zaledwie tylko jeden z tych elementów (czasem oczywiście żaden) i wtedy zawsze mamy do czynienia z kalectwem.

Zdzisław