

**26.11.2009;**

Kiedy pojawia się to co idealne, odchodzi to co tylko częściowe.

(...)

I tak oto moja przygoda z Beksińskim to historia tej strofy powyżej, która odnalazła swoją ilustrację. Mam nadzieję, że nie rozczarowałam Pana zbyt mocno. Podzielim namiętność Pana ale tylko do tego jednego .. DG-2259

**Przesyłam to; gdyż spotkanie z Panem było dla mnie czymś niemal irracjonalnym, co mi się przydarzyło. Niczym historia książkowa. Długo zastanawiałam się dlaczego z taką łatwością dotarłam do Pana; do źródła ; do oryginału. Sądziłam wręcz, że to zrządzenie losu; przeznaczenie; jakiś wyższy porządek rzeczy sprawił, że wybrałam wówczas ten obraz, że napisałam do Pana i odkryłam Pańską historię i historię Beksa.**

Ufałam, że jest jakiś cel tych zdarzeń. Układałam w głowie wciąż nowe scenariusze.

(...)

Pozdrawiam i dziękuję za pamięć przy okazji wystawy w Warszawie. Niestety nie dopisałam. Czy Pan był?

Agnieszka

**Ps; Lubię Pana ( choć może to nadużycie) i jestem wdzięczna za czas i uwagę, którą mi Pan poświęcił.**