

Drogi Panie Piotrze,

Drogi Panie Piotrze,

Bardzo dziękuję za odpowiedź i życzenia. Projekt budynku jest wspaniały, byłby z pewnością spójny z charakterem dzieł Mistrza. Jednak wiem że jest to ogromne przedsięwzięcie i cel zebrania funduszy na taką inwestycję wydają się bardzo trudnym zadaniem. Sam koszt zakupu działki w Warszawie pod taki budynek wydaje się karkołomnym zadaniem, ale kto wie, rzesza fanów Beksa w Polsce rośnie z roku na rok, w tym na pewno i tacy wpływowi. Mam nadzieję że osoby odpowiedzialne za fundację o której Pan wspomina (swoją drogą to świetna wiadomość że takowa powstanie) będą tak samo zaangażowane w propagowanie dzieł Beksińskiego jak Pan.

Nie zauważyłam rysy na "Drzewie" o której Pan wspomina. Możliwe że tam była, niestety nie zwróciłam na to uwagi.

Panie Piotrze ostatnią książkę która od Pana otrzymałam czytałam bardzo długo, jeżeli to Pana nie zraziło to mój adres korespondencyjny:

Kinga Skaskiewicz,

(...)

Nie czytam zbyt szybko, a i zebranie moich wrażeń po przeczytaniu zawsze trochę schodzi. Jednak jest mi niezmiernie miło.

Życzę miłego wieczoru.

Pozdrawiam serdecznie,

Kinga