

Ven. 10/04/2020 17 :30

Szanowny Panie Piotrze,

Nazywam się Wiktor Ziółkiewicz. Obecnie jestem studentem (licence) historii sztuki oraz filologii japońskiej na Uniwersytecie Genewskim.

Chciałem na początku podziękować Panu za jakże wyczerpująco skompilowane archiwum dotyczące twórczości i osoby Zdzisława Beksińskiego, znajdujące się na stronie internetowej Dmochowski Gallery. Dzięki Pana interwencji szereg badań w dziedzinie historii sztuki stał się możliwy i w dodatku niesamowicie ułatwiony za co jestem bardzo wdzięczny.

(...)

Spędzam obecnie czas (w *confinement*), czytając, słuchając i oglądając materiały znajdujące się na stronie internetowej Pana Galerii, starając się przy tym w jakiś sposób usytuować Beksińskiego wraz z jego twórczością w ramach lat, w których funkcjonował, w kontekście historyczno-politycznym oraz artystycznym i muszę przyznać, że jest to bardzo trudne przedsięwzięcie.

(...)

Z wyrazami szacunku,

Wiktor Ziółkiewicz

(...)